

LA SECONDE JEUNESSE DU "VIEUX MOULIN"

Monaque, Canourgues : des actions qui servent d'exemple Journée découverte pour les écoliers

Le Vieux Moulin multiplie ses activités

Une écoute pour les parents d'ados

Forte mobilisation sociale et associative

Vieux Moulin ASSOCIATIF. Au Vieux Moulin

Les enfants superstars à La Monaque

Au CAVM on évoque les discriminations

Le Vieux Moulin veut rendre l'art contemporain accessible

Le Centre d'animation du Vieux Moulin se dote d'un service d'aide à domicile

CENTRE D'ANIMATION

Un nouvel atelier d'écriture au Vieux Moulin

du vivre ensemble

Vieux Moulin

Les jardins partagés font rimer écologie et lien social

ACCOMPAGNEMENT À LA SCOLARITÉ

► Une politique volontariste



Espace de Vie Sociale
Centre d'Animation du
Vieux Moulin

« Le Centre d'Animation du Vieux Moulin est une association de proximité, où sont menées des actions sur la parentalité, la nutrition, la scolarité, les loisirs, l'accessibilité à la culture. On travaille sur le lien social, la participation pour que les habitants se sentent acteurs », résume

Des activités pour sensibiliser les jeunes à l'addiction

Le Vieux Moulin : Viel un cœur à la Monaque

Les familles du Vieux Moulin

Les 42 parcelles des jardins familiaux de la Monaque resserrent les liens

À La Monaque les habitants ont pu toucher l'art du doigt

VIE ASSOCIATIVE

Les femmes discutent santé autour d'un café

Les repas à thème du Vieux-Moulin

« Au plus près des habitants »

Le Réveillon pour tous du Vieux Moulin

Le Vieux-Moulin tourne à plein régime

DOSSIER DE PRESSE

Petits déjeuners et accompagnement scolaire

Conseils et soutien pour les ados du Vieux Moulin

Le Vieux Moulin ouvre sa bibliothèque

UNE HISTOIRE QUI COMMENCE EN 1983

LE CENTRE D'ANIMATION DU VIEUX MOULIN

Histoire.

Première naissance : 1983

Sous l'impulsion des services sociaux et des habitants, un F5 est loué à la SEMISAP, rue Aurélienne. Le Centre accueille les enfants de 4 à 11 ans, le mercredi matin et après-midi. Le samedi après-midi, les petites vacances scolaires.

JUIN 1983 :

Les travailleurs sociaux entreprennent une réflexion , l'élaboration d'une enquête auprès des familles.

FEVRIER 1984 : Résultats de l'enquête qui détermine déjà la situation difficile des personnes isolées (20%). Face à des difficultés d'organisation et d'implication le Centre fermera ses portes.

Deuxième naissance : SEPTEMBRE 1987 :

Sous l'impulsion de l'AAGEESC et des services sociaux et fort de sa première expérience le Centre rouvrira ses portes. Une synthèse des deux études de 83 et 85 est élaborée par les travailleurs sociaux qui rédigent un projet relevant la nécessité de créer un Centre Social. En raison de l'insuffisance de moyens mis en oeuvre, ce projet n'a pas abouti.

- Le statut de l'association est déposé en préfecture.

DÉCEMBRE 1990 :

Elaboration d'un dossier social, pour l'année 1991. Le Centre d'animation pose les bases d'un réel centre social et multiplie ses interventions auprès des familles.

DÉCEMBRE 1991 :

Le conseil d'administration décide de s'adjoindre les services d'un agent coordonnateur en vue d'améliorer les activités et les services aux familles.

LOI DU 1^{er} JUILLET 1901
SUR LE CONTRAT D'ASSOCIATION

RÉCÉPISSÉ DE DÉCLARATION
DE CONSTITUTION D'ASSOCIATION

- Plan de situation des locaux gérés par le C.A.V.M.



Le Vieux Moulin multiplie ses activités

Nommé directeur à la tête du Centre d'Animation du Vieux Moulin, depuis quelques mois, Bernard Badiou ne cesse de multiplier les activités et les loisirs avec les enfants du quartier de la Monaque. Dernièrement, pendant les vacances, Bernard a endossé la casquette de directeur de colonie en organisant une semaine de vacances à St-Aygulf près de St-Raphaël. Un stage au cours duquel une trentaine d'enfants a pris un grand plaisir en changeant totalement d'horizon. La seule ombre au tableau a été un vol de divers objets quelques jours avant le départ des VTT dans le local du Vieux Moulin.

Hier midi, les enfants se sont retrouvés pour un déjeuner sur l'herbe au nouveau centre des "Sans Cris".

Tous les mercredis et cela depuis quelques semaines, les enfants du

Vieux Moulin préparent activement le Carnaval qui se déroulera le samedi 23 mai. Comme on peut le

constater Bernard Badiou et son équipe dynamique d'animateurs occupent parfaitement les enfants.



Déjeuner sur l'herbe pour les enfants de la Monaque. (Photo R.S. Salon)

1991

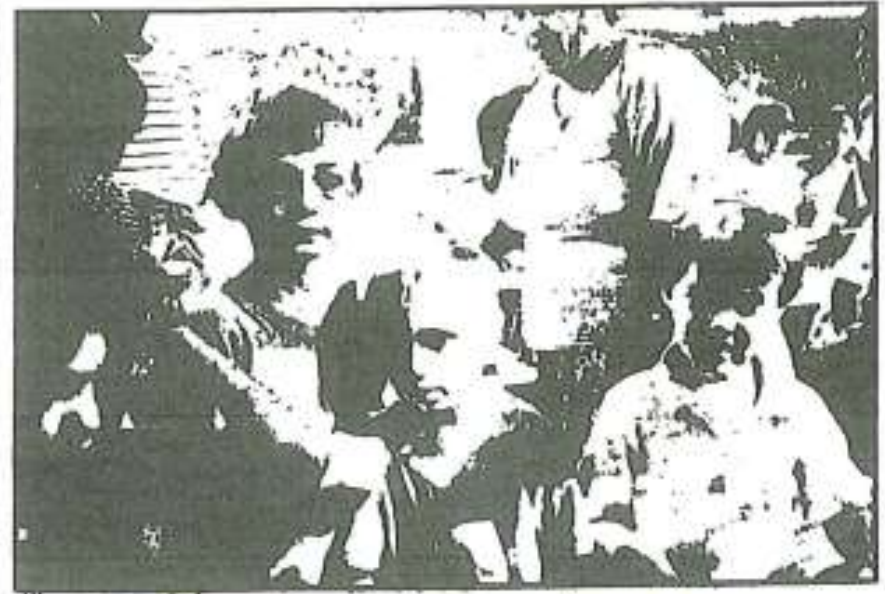
SALON ÉTÉ JEUNES JUSQU'AU BOUT !

Les vacances tirent à leur fin mais "Salon Eté Jeunes" ne fait pas la trêve pour autant. Les différentes structures d'animation de la ville engagées dans l'opération, continuent en effet à proposer cette semaine un vaste programme d'activités. Un programme où les jeunes peuvent notamment bénéficier de sorties à la journée.

● Jusqu'au 28 août le Vieux Moulin (090.42.09.57.) met sur pied des randonnées équestres en Camargue; jusqu'au 31 des initiations aux sports mécaniques sur les circuits du pays salonnais.

QUARTIER 1991

LA SECONDE JEUNESSE DU "VIEUX MOULIN"



● Les enfants ont profité tout l'été des activités riches et variées proposées par le "Vieux Moulin". Le quartier de la Monaque a retrouvé, du même coup, un nouveau souffle. (Photo F.C., Salon).

Le "Vieux Moulin" vient de faire - cet été - une cure de jouvence rajeunissante !

Une soixantaine d'enfants et de jeunes, en moyenne, ont en effet pris d'assaut tous les jours ce centre réhabilité dans ses fonctions d'animation. Un centre qui, selon une volonté municipale confirmée sur le plan budgétaire (voir ci-dessous), a fonctionné en parallèle et en parfaite harmonie avec le Mille club du

septembre. Bernard Badiou avait aussi essayé, dès son arrivée au mois de décembre à Salon, de mettre au point un système de restauration avec des parents bénévoles. Une expérience couronnée de succès et qui a été reprise par la municipalité, assurant la cantine du centre durant ses 42 jours d'ouverture. Une ouverture qui se fait de 8 à 18 heures tous les jours (même le samedi, ce

ARRETE

Article 1er : Le Centre d'Animation du Vieux Moulin à SALON DE PROVENCE, est autorisé à faire fonctionner une Halte-Garderie LOU PICHOUN, 1 rue Aurélienne La Monaque 13300 SALON DE PROVENCE.

L'effectif de l'établissement est de 15 enfants de 15 à 36 mois.

L'établissement sera ouvert 5 demi-journées par semaine maximum.

Article 2 : La responsabilité technique pourra être assurée par Madame BENMAIZ ROBIN Anne-Marie, compte tenu de son expérience de la petite enfance, conformément aux dispositions dérogatoires prévues à l'Alinéa 2, Article 3, du décret du 26 février 1979.

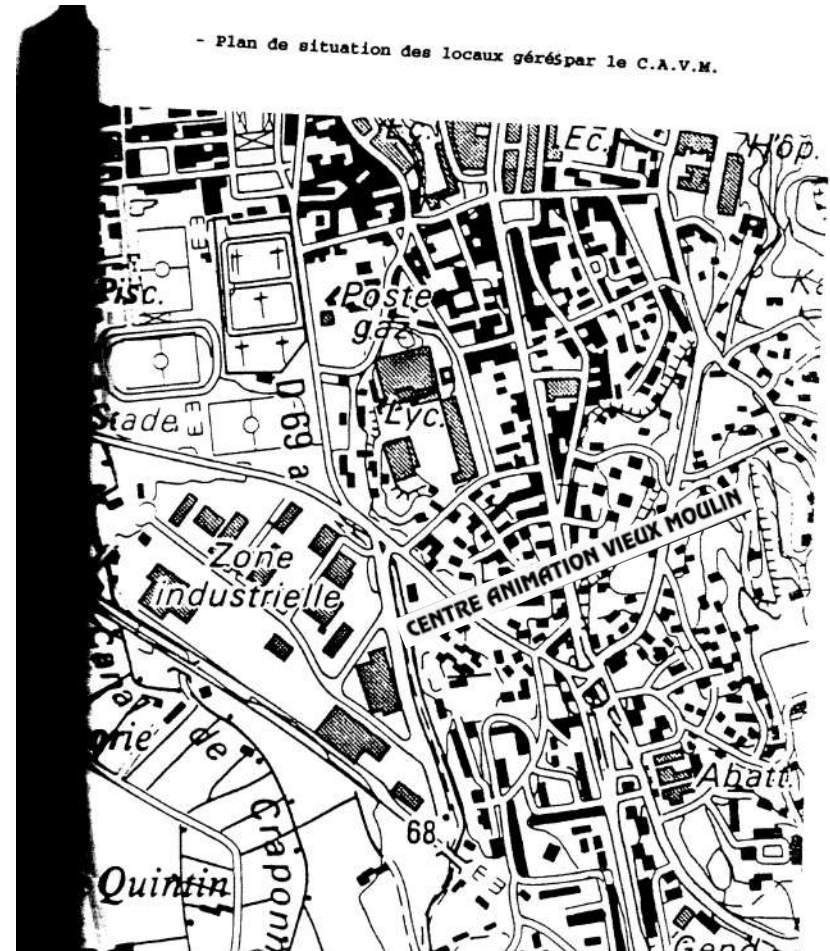
Article 3 : La surveillance sanitaire est assurée en coordination avec le service de P.M.I de secteur

Article 4 : Le présent arrêté prendra effet à compter du 1er juin 1992 jusqu'au 31 mai 1993, et ce à titre exceptionnel compte tenu des dérogations accordées.

1992

Lundi matin	Mardi m.	Mercredi m.	Jeudi m.	Vendredi m.	Samedi m.
9h/11h15 Activité Adultes	9h/12h Permanence Assistante Sociale	8h/12h CLSH			
ACCUEIL PARENTS - ENFANTS "LOU PICHOUN" de 7h30 / 12h30					
		RESTAURATION			
Lundi AM	Mardi AM	Mercredi AM	Jeudi AM	Vendredi AM	Samedi AM
15h/17h AEPS (collège) 14h/16h Atelier FEMME (couture) 17h Aide aux devoirs	14h/16h30 Cours Alpha 17h Aide aux devoirs 14h/16h AEPS 17h/18h30 Jardin musical	13h30 CLSH 18h 17h Aide aux devoirs	14h/16h30 Cours Alpha 17h Aide aux devoirs 14h/16h Atelier FEMME	14h/16h15 Activités adultes 14h/17h AEPS 17h Aide aux devoirs	13h30 CLSH au CAVM
Activités jeunes (12/25 ans) de 14h à 19h30 tous les jours au 1000 Clubs.					

- Plan de situation des locaux gérés par le C.A.V.M.



1995

Création d'un lieu d'accueil et
de convivialité (parents-enfants).

Opérations régulières
base des actions du Centre social
Amélioration des fonctionnements

Action de formation et d'insertion
des femmes "Connaissance et
Reconnaissance"
Créations d'ateliers.

Action de prévention précoce auprès
des jeunes de 11-15 ans
Action éducative péri-scolaire.

Réalisation de moyens de
communication.
Information des familles
Mise à jour du fascicule "Monaque
service"

Opérations pour le développement de
la solidarité et insertion des plus
démunis.

Centre de loisirs des enfants
Développement d'ateliers à caractère
scientifique et technique.

Développement des relations et
connaissance des cultures.

*Petite enfance, amélioration
de l'accueil et des relations.
* Projet de développement.
* Relation contrat enfance.

* Accueil des familles.
* Rencontres et permanences
sociales.
* Partenaires
* Vacances familles
* Accueil des jeunes 16-25 ans.

* Ateliers de production
* Ateliers d'insertion au travers
des activités sportives et de
plein air.

* Réseau de solidarité éducative.
* Action éducative péri-scolaire.
* Réalisation de camps de vacances
* Conseil communal de prévention.

* Plaquette "Monaque service"
* Information des familles.
* Documentation.
* Réalisation d'outil de
communication.

* Alphabétisation.
* Accueil des associations
caritatives.
* Projets et partenariat.

* Projet pour la réalisation d'un
parc de bicyclette et motocyclette
* Collectif "Fraternité salonnaise"
* Amélioration de l'accueil
* Restauration des enfants
* Ateliers éducatifs
* Projet pédagogique CLSH.

* Echanges avec d'autres groupes.
Région et internationaux.



1994

1993

93
94
95

1996

quartier la monaque

Après les Canourgues, la Monaque

M. Firchow, Sous-Préfet chargé de Mission à la Politique de la Ville, est très satisfait des premiers résultats des actions entreprises pour lutter contre l'exclusion dans le cadre du " Contrat de Ville ".
" Une réussite exemplaire de la ville de Salon " devait-il souligner.
Après les Canourgues, c'est la Monaque qui, en sera bénéficiaire.



LE VIEUX MOULIN

Le Centre d'Animation du Vieux Moulin, recherche des bénévoles pour le soutien à la lecture et aux devoirs des enfants des classes primaires. Cette activité est ouverte tous les jours de 17 h 00 à 18 h 00, sauf le mercredi.

Mais une heure par semaine de votre temps, serait déjà beaucoup pour les enfants. Merci de nous rejoindre rapidement.

Nous sommes à votre disposition au 04 90 42 09 57, pour tous renseignements complémentaires :

Centre d'Animation
du Vieux Moulin
1, rue de l'Etang de Berre
13300 Salon de Provence

L'association a pour but d'effectuer, en priorité, un travail social auprès des familles de l'Agglopolé Provence et de coordonner des activités socio-éducatives et culturelles en vue de mettre à la disposition des familles des moyens pour qu'elles puissent remplir leur rôle.

Les enfants superstars à La Monaque

C'était une volonté des habitants du quartier et de leur initiative. Samedi après-midi, près de la chapelle, le centre d'animation du Vieux Moulin, a retenti de rires et de cris pour un bon dispute par 54 enfants en folie. Pour partager cette saine excitation, une vingtaine d'adultes, dont des grands-parents, ont encadré cet après-midi où le moment crucial a été la distribution des jouets autour d'un bel arbre de Noël décoré de mille feux. Les jouets provenaient pour la plupart de la fontaine aux jouets et de divers donateurs de la ville.

En accord avec la présidente Mireille Buchet-Chevannes et toute son équipe, la prochaine réunion au Vieux Moulin sera un apéritif programmé le mercredi 5 janvier vers 18h (au 373 rue adjutant chef Champion) à destination des adhérents et des adultes qui ont coopéré au goûter et qui ont donné. Un après-midi dansant avec goûter pour le 3ème âge et les habitants aura lieu ultérieurement.

PDD

Le père Noël est passé par la Monaque



2000

3/mars 2000

La Monaque

Le Centre d'animation du Vieux Moulin se dote d'un service d'aide à domicile

Le C.A.V.M., plus connu sous le nom de "Vieux Moulin", vient d'élargir le champ de ses activités, en mettant à la disposition des habitants de la Monaque un service d'aides à domicile.

Sans trop de bruit, le Centre d'animation du Vieux Moulin, qui était jadis le centre social de la Monaque, poursuit, avec de petits moyens, son action pour venir donner un coup de pouce aux habitants du quartier. "Nous connaissons bien leurs besoins, leurs attentes. Nous sommes tous bénévoles. Et nous vivons avec eux..." explique la présidente, Mireille Buchet.

L'association, qui était il y a

quelques années hébergée dans des locaux municipaux, est devenue locataire de la S.N.C.F. : son toit est, en effet, une ancienne maison de garde-barrière de la ligne Aix-Salon, aujourd'hui échouée, sans voies et sans quais, entre les H.L.M. du quartier et la route.

"Avec le peu de moyens que nous avons, nous ne nous débrouillons pas trop mal" explique la présidente, qui a, avec ceux et celles qui l'entourent, créé, dans le petit îlot de terre bordant la bâtisse, une sorte de vie familiale et bon enfant. On vient y boire le café. Ou s'occuper de quelques poules qui gratouillent les her-

bes, en quête d'insectes ou légumes à picorer...

On met sur pied, aussi, des sorties à petits prix. Samedi dernier, on est allé grimper au sommet des Alpilles. Il y a aussi d'autres activités dans cette petite structure. Une bibliothèque fonctionne. On organise, aussi, des rencontres entre les parents et les ados, avec "Espace santé jeunes". La prochaine aura lieu le 3 mars, de 14 à 16 heures.

Une aide polyvalente

C'est avec foi que la présidente, qui est entourée de Simone Savoye, de Claude Benouar, aux postes princi-

pales de l'association, poursuit sa mission.

Vient de s'adjoindre, à l'initiative d'Evelyne Mille, conseillère familiale, une aide à domicile, extrêmement polyvalente, puisqu'elle va de la garde d'enfants à l'aide aux devoirs, en passant par le repassage, le ménage, les paperasses et le jardinage...

Il ne s'agit pas ici d'aide sociale : ce ne sont donc que les foyers impossibles qui peuvent bénéficier de prises en charge à hauteur de 50 %, des prestations fournies.

"Quali domicile service", qui chapeaute ces activités, propose aussi toute une panoplie d'actions s'adressant aux personnes âgées.

On peut contacter Mme. Mille, qui vient estimer les besoins des familles, au 04.90.42.20.06.



Dans l'ancienne maison du garde-barrière : une ambiance familiale, à l'heure du café. Evelyne Mille attend ceux qui ont besoin de l'aide de "Quali"

Une écoute pour les parents d'ados

Le 17 janvier, des représentants de l'Espace Santé Jeunes seront à la Monaque de 19 heures à 20 h 30 pour rencontrer les parents désireux d'évoquer les problèmes qu'ils rencontrent avec leurs enfants. Ils pourront discuter avec des spécialistes. Le rendez-vous est fixé au Centre d'animation du vieux moulin. Pour tout renseignement, contacter le 04 90 42 20 06.

Monaque, Canourgues : des actions qui servent d'exemple



LONG SEJOUR "PRES DE CHEZ-VOUS"

L'association "Le Vieux Moulin" par l'intermédiaire de Madame FALETTI aide soignante au Long Séjour, a invité six résidents à partager une succulente choucroute. L'accueil des bénévoles, leurs disponibilités ont ravi les résidents, qui dans le cadre champêtre de la petite maison, au quartier de la Monaque, ont pu profiter de ce premier soleil de printemps.



Quartier de la Monaque

Forte mobilisation sociale et associative

Vendredi dernier, le centre d'animation du Vieux Moulin organisait son assemblée générale dans la seule salle du quartier de la Monaque, capable d'accueillir une grande réunion du quartier : le vieux préfabriqué qui abrite la chapelle !

Les nombreuses adhérentes du centre (en effet, sur les 180 adhérents, une large majorité est féminine), ont eu la surprise d'accueillir une très grosse délégation du conseil municipal (plus de 10 élus).

C'est donc dans ce décor et cette ambiance que la dynamique présidente, Mme Buchet Chevanne a présenté le bilan de l'activité sur l'année écoulée et les projets de développements sociaux et culturels. Une des clés de la forte identité de cette association de la cité et du quartier de la Monaque se découvre avec la présentation des adhérents, 80 en l'année 2000, 110 en 2001, objectif plus de 200 pour l'année 2002.

Quarante quatre pour cent des adhérents sont des adultes, 16% des retraités et donc 40% des jeunes du quartier. Plus de 63% des adhérents habitent la cité et ses abords !

Cette histoire, cette pratique, ce mode de fonctionnement dans le quartier apportés par l'association a permis d'échapper au dirigisme et aux entraves des pouvoirs municipaux.

"Le centre d'animation du Vieux Moulin" a été fondé en 1987. Chaque élection



Moment de détente pour les élus et les membres du Vieux Moulin

municipal a bousculé les moyens et les projets de quartier. En 1989, avec une nouvelle municipalité (Vallet) et quelques moyens financiers de la "politique de la ville" permettent un développement social et culturel attendus (centre aéré, vacances familles, chantiers internationaux de jeunes, travail avec le collège, halte garderie, régie de quartier). En 1995, avec toujours M. Vallet, maire mais avec une nouvelle majorité municipale, l'association ne reçoit plus que 20% des financements des projets culturels et sociaux ! Elle se restructure en licenciant ses salariés et en se concentrant sur des activités bénévoles et militantes. (Activités pour la jeunesse et les enfants, activités de femmes...). En 1998, l'association étant restée indépendante et refusant le dirigisme

municipal (création d'un centre social devant s'occuper de la Monaque et de 70% du territoire de la ville), elle est expulsée de ses locaux HLM gérés par la Société d'économie mixte de la ville de Salon (SEMI-SAP).

L'association investit rapidement et totalement en devenant propriétaire de l'ancienne maison SNCF du garde barrière à l'entrée du quartier.

C'est un nouveau démarrage associatif avec un développement d'un calendrier d'activités en direction des familles.

La nouvelle municipalité de 2001 de M. François Blanc (socialiste) avait annoncé un soutien complet à cette dynamique de quartier. L'association s'était mobilisée pour présenter des projets plus ambitieux pour

un financement attendu de 250.000F soit 38.000€.

Le conseil municipal du mois de mars 2001 n'a accordé que 6500€. Devant la détermination de l'association, les élus négocient et sont venus annoncer à l'assemblée générale qu'il ne s'agissait là que le début d'un nouveau soutien.

Le message est passé ; en attendant, les activités de l'association continuent.

Pour les enfants, aide aux devoirs ; pour les adultes : alphabétisation, rencontre avec les adolescents, permanences consommateurs, emploi, logement.

Activités sportives : yoga, randonnées et toute l'année, repas, goûters, éditions bulletin mensuel d'information, sorties...

A suivre
C. M.

2002

aDoleScencE 11



Carmelo Franchina
directeur d'Espace Santé Jeunes

C'est pas facile d'être parents d'adolescents...

L'Espace Santé Jeunes propose de vous accueillir pour échanger autour de questions et de situations rencontrées quand on est parent d'adolescents sur des thèmes :

- la communication entre parents et adolescents
- la confiance, les règles, les limites
- les comportements et désirs contradictoires des adolescents
- les malaises de l'adolescent
- les inquiétudes des parents

Le dialogue s'installe à partir de témoignages d'adultes et d'adolescents sur documents vidéo. Les animateurs sont Michèle Dali, conseillère ESF de la C.A.F., et Marie-Claude Thoulon, psychologue.

Rendez-vous au Centre d'Animation du Vieux Moulin de 17h30 à 19h
Dates : Lundi 15 mars - Lundi 22 avril
Lundi 17 mai - Lundi 17 juin

EDUCATION

La Monaque : la mutation de l'espace

Avec le concours du Centre d'Animation du Vieux Moulin, la Monaque va changer de visage. Dans le cadre d'un aménagement d'ensemble, les lieux comporteront une nouvelle école maternelle, une halte-garderie, et verront la création d'un jardin public de jardins familiaux, mais aussi de locaux pour les associations du quartier. Le projet, qui s'étend sur une superficie de 2,3 ha, s'élève à 4,3 millions d'euros. Le chantier est très attendu par les parents d'élèves car les équipements modifieront durablement la vie du quartier. Avant le début des travaux, la ville veillera à préserver les éventuelles traces archéologiques.

2003

Le Centre d'Animation du Vieux Moulin est un lieu d'accueil et d'écoute convivial où l'on peut profiter du jardin à l'arrivée des beaux jours et boire un café. C'est un lieu de passage, un endroit où on vient passer un moment et rencontrer d'autres personnes.

L'écoute tient une place primordiale : nous rencontrons régulièrement des familles et en particulier des femmes.

Le Centre d'Animation du Vieux Moulin, dans sa fonction d'accueil, aide les personnes de tout âge dans leurs démarches administratives : remplir des dossiers administratifs (CAF, Mairie...), rédaction de courriers (banque, trésor public, CV, lettre de motivation...), demande de renseignements... Nous orientons les demandes vers les services et institutions concernées. Nous servons donc de relais : CAF, DGAS, services municipaux, associations...

Les familles du Vieux Moulin ont profité de la neige

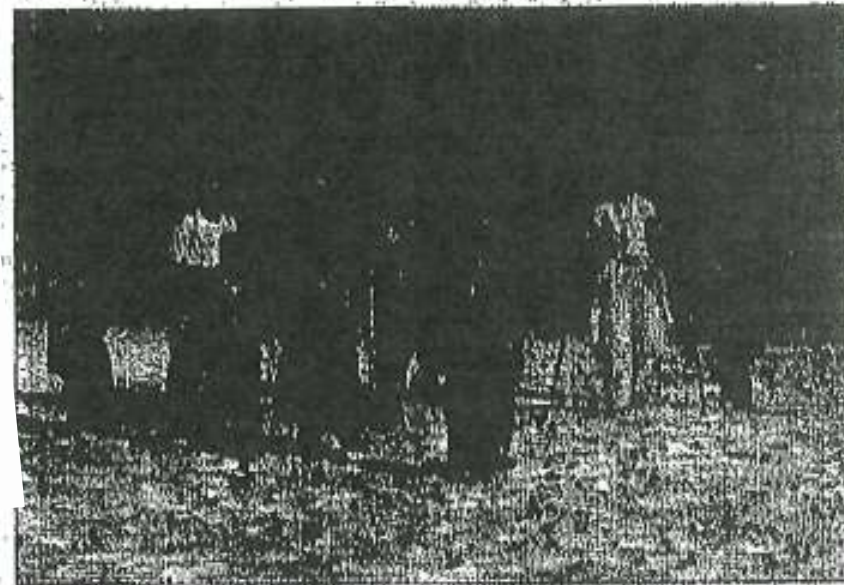
— Dans le cadre de sa politique d'accompagnement des familles, le centre d'animation du Vieux Moulin leur propose régulièrement des sorties à la journée ou des séjours. Le dernier a eu lieu la semaine dernière au centre de vacances de Lus-la-Croix-Haute.

Grâce à un partenariat avec la Caisse familiale, le centre a pu bénéficier de subventions pour réaliser ce que l'on appelle un projet d'insertion sociale par les loisirs. Ce sont 15 familles, soit une quarantaine de personnes, qui ont pu bénéficier de ce séjour. Au programme : ski de fond ou de piste, luge, raquettes, randonnées... Un voyage et des activités qu'ils n'auraient pu financer sans cette aide de la Caisse d'allocations familiales.

En attendant le prochain départ, le Vieux Moulin continue à préparer carnaval. La fête aura lieu du 17 au 23 mars.

C.A.

• Centre d'animation du vieux moulin : ☎ 04 90 45 03 67.



Promenade en raquette pour les familles du Centre d'animation du Vieux Moulin.

Le Vieux Moulin : un cœur à la Monaque

Depuis une vingtaine d'années, le Vieux Moulin œuvre pour animer le quotidien des familles de La Monaque. Zoom sur les différentes facettes de la structure et ses diverses activités, et réaction après le décès de Karen et Andréa.



• Claudie Falletta (trésorière) et Nassima Hadeff (animatrice) œuvre pour les familles

Situé au cœur du quartier de La Monaque, le Vieux Moulin est un véritable havre de paix, une sorte de bouffée d'oxygène pour les personnes démunies, esseulées. "Nous œuvrons pour la population", précise Nassima Hadeff, animatrice au sein de l'association. Depuis une vingtaine d'années, cette structure organise différentes activités capables d'apporter réconfort, amitié et convivialité à un public défavorisé. Repas, sorties organisées permet-

tent donc d'agrémenter le quotidien de la cité. "Parallèlement, poursuit Nassima Hadeff, nous proposons aux adultes des cours d'alphabétisation. Parmi la communauté turque de La Monaque, par exemple, nous avons un groupe de femmes qui vient apprendre les bases de notre langue. Deux cours sont donc mis sur pied deux fois par semaine". La trésorière du Vieux Moulin, Claudie Falletta, propose, quant à elle,

des cours de couture et de cuisine. "Nous mangeons ensuite ce que nous préparons".

Enfants et parents : le soutien

La structure accompagne les jeunes enfants de 6 à 12 ans dans leur scolarité. "Cela va au-delà du soutien scolaire et de l'aide aux devoirs, nous accompagnons les enfants mais aussi les parents dans

leur relation avec les professeurs des écoles", ajoute Nassima Hadeff. Pour l'heure, en période estivale, le Vieux Moulin propose aux 115 familles adhérentes des activités ludiques. Deux sorties sont au programme pour le mois d'août. Le 15, un autobus conduira une cinquantaine de personnes aux Saintes-Maries-de-la-Mer. Le 30 une autre journée est prévue à Aigues Mortes.

IE

En réaction

"Nous avons ressenti comme de la colère chez les personnes que nous avons rencontrées après l'accident". Pour Nassima et Claudie du centre d'animations du Vieux Moulin, un sentiment de ras-le-bol, quasiment de rancœur était palpable après l'accident et le décès de Karen Lombardo et sa fillette Andréa à la mi-juillet dernier dans un "stupide accident de la route".

Pour enrayer ce sentiment d'injustice, les membres du Vieux Moulin ont donc agité. Une bonne fois pour toute, ils ont voulu dire "Stop à la violence routière". Vendredi 30 juillet, une marche silencieuse a donc réuni plus de 200 personnes (voir notre édition précédente).

Résidente du quartier de La Monaque, cette jeune maman et sa petite fille de cinq ans faisaient partie du centre d'animations. "Elle s'impliquait d'ailleurs de plus en plus", témoigne aujourd'hui Nassima, l'animatrice du Vieux Moulin.

Le Vieux Moulin
Rens. 04 90 42 20 06

2004

solidarités



Des devoirs pas comme les autres

Pour Nadia, Laure et Sabrina, la journée de classe ne s'arrête pas à 16h30. Alors que la sonnerie de l'école vient tout juste de retentir, ces écolières rejoignent l'atelier d'accompagnement scolaire de l'association Mosaïque aux Bressons. « Nous créons un climat propice à l'étude et à l'épanouissement des enfants. Nous ne sommes pas là pour remplacer les enseignants avec qui nous travaillons étroitement », souligne Wardy Chaoui, coordinatrice du secteur « enfance 6-12 ans ». Pour participer aux ateliers, il suffit d'adhérer à l'association (5 euros pour les inscriptions individuelles et 8 euros pour la carte familiale). Au même moment et aux mêmes heures, d'autres écoliers et collégiens retrouvent aussi leurs "grands frères", anima-

teurs et bénévoles qui les aident dans leur travail scolaire à NEJMA, à l'A.A.G.E.S.C. et au Vieux Moulin. Les quatre structures fonctionnent selon le même dispositif : l'accompagnement scolaire démarre tous les jours (sauf le mercredi) dès la fin des classes, géré par des animateurs expérimentés. "Nous tenons compte du parcours scolaire de chaque enfant", souligne Dalila Belheime, responsable du pôle "Culture et Animation" à NEJMA qui a lancé son premier atelier il y a dix-huit ans. Dès janvier, NEJMA reprend l'accompagnement durant les vacances scolaires. Pour accéder à

ces ateliers, les parents doivent s'acquitter d'une carte d'adhésion à NEJMA, d'un montant de 5 euros.

Charte de bonne conduite

Au centre socioculturel de l'A.A.G.E.S.C., les enfants étudient dans un grand appartement mis à disposition par la ville de Salon-de-Provence. "Le travail des enfants s'effectue en liaison avec les parents et l'école", précise Marie Cheinet, directrice de l'A.A.G.E.S.C. L'accompagnement scolaire à l'A.A.G.E.S.C. est gratuit et accueille un nombre croissant de collégiens. Au Vieux Moulin, l'engagement des enfants est tout aussi fort. "Il est important que les enfants s'impliquent véritablement dans leur travail", explique Mireille Buchet, présidente de l'association. Le Vieux Moulin et Mosaïque ont, tous deux, mis en place une charte qui détaille les règles d'or à respecter pour les enfants : politesse, respect des petits camarades et des bénévoles et gestion des absences. Voilà les fondamentaux d'une bonne conduite.

- A.A.G.E.S.C., 101 rue de Copenhague, Tél : 04 90 44 02 20.
- Centre d'animation du Vieux Moulin, 373 rue de l'adj. chef Champion, La Monaque, Tél : 04 90 42 20 06.
- NEJMA, 57 rue de Bucarest, Tél : 04 90 53 34 37.
- Mosaïque, 89 bd A. Briand, Tél : 04 90 44 80 87.

L'IMAGE

Un repas portugais

► Vendredi dernier, les habitants du quartier de la Monaque se sont réunis à l'invitation de l'association du Vieux Moulin.

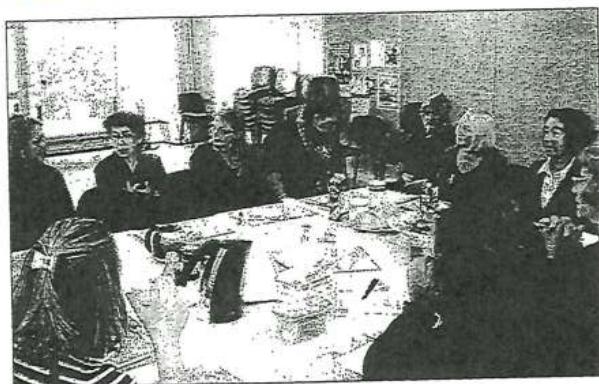
La soirée fut conviviale et chacun a pu apprécier les spécialités culinaires portugaises mitonnées par des cuisinières douées !





OCTOBRE ROSE

Les femmes discutent santé autour d'un café



Dans les locaux de La Ruche les femmes ont abordé le sujet du cancer du sein à l'heure du petit déjeuner. / PHOTO A.T.

Les petits-déjeuners de La Ruche sont des moments privilégiés pour les habitantes de La Monaque. Et pour marquer la reprise de ces rendez-vous, la première rencontre du centre d'animation du Vieux Moulin s'est déroulée dans le cadre d'Octobre Rose. L'occasion pour les femmes d'aborder le délicat sujet du cancer du sein.

"Pour la deuxième année consécutive nous faisons des actions dans le cadre de la campagne nationale Octobre rose", commente Michèle Blanc-Pardigon élue à la santé. Pour sensibiliser les femmes et les faire parler d'elles". Avec la coordinatrice de l'atelier santé de la ville, le docteur Gidel, gynécologue, et l'assistante sociale Mme Cortes, conseillère conjugale, invitées à leur table de petit-déjeuner, les habitantes du quartier ont pu discuter libre-

Le centre est lieu de rencontre, d'échange et d'expression des habitants. Leur implication est une source de valorisation, de promotion et d'insertion sociale.

De part son rôle d'animation sociale et locale, l'association a pour priorité d'être un lieu de convivialité, et d'échanges, où l'on peut se retrouver autour d'un café, d'un thé..., en accordant une attention particulière aux familles et personnes confrontées à des difficultés sociales, économiques, culturelles.

200

2008

Jardins familiaux

Sept jeunes en plein chantier

Peu habitués à manier pelles, brouettes et autres bêtes, les sept jeunes de 16 à 21 ans, qui construisent une dalle en béton aux jardins familiaux, s'en sortent plutôt bien. Depuis mardi, Sabrina, Emir, Mohamed, Sébastien, Samy, Fata et Fiona sont embauchés dans le cadre d'un nouveau chantier jeunes. Rémunérés pendant une semaine de 32h, ils doivent construire une dalle béton sur laquelle vont être installées une cabane et des toilettes sèches pour la parcelle collective des jardins familiaux.

Porté par l'ADDAP 13, ce projet d'environ 5 000 euros (financé par la Ville et la Région) regroupe de nombreux acteurs. Ainsi la mission locale a «recruté» les jeunes, GDID réalisent les fiches de paie, le Vieux Moulin finance l'achat de la cabane et des toilettes sèches...

Leslie, la directrice de l'association s'explique : « nous aurions pu faire appel à nos



Le chantier prend fin lundi, après 7 jours de travail

bénévoles pour réaliser ce chantier, mais nous voulons associer les jeunes sur les jardins. Qu'ils s'approprient et s'impliquent sur le lieu.»

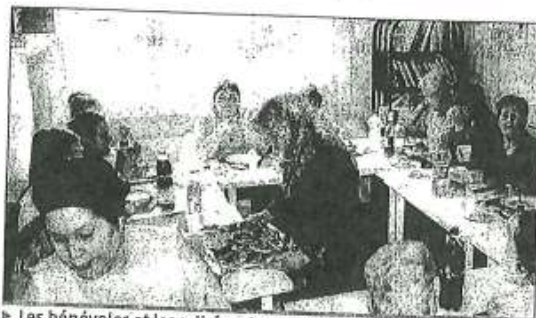
Un futur métier ?

En recherche d'emploi ou de formation, ces jeunes profitent de leur semaine pour gagner de l'argent certes, mais aussi pour découvrir un métier. Samy et Sabrina le sou-

lignent : «on ne sait peut-être que ce sera le métier. Tout est possible, c'est un projet intéressant.» Mais le chantier n'est qu'un petit point de l'accompagnement selon Sophie nous nous occupons du suivi des jeunes à l'employab

VIE ASSOCIATIVE

Les repas à thème du Vieux-Moulin



Les bénévoles et les adhérents mettent la main à la pâte pour ces repas à thème. / PHOTO M.B.

Parmi ses nombreuses actions portant sur l'accompagnement scolaire, les sorties en famille ou les jardins familiaux, l'association du Vieux Moulin organise chaque mois un repas à destination des adhérents et du public. "Le but est de mettre en place des échanges familiaux entre les adhérents, de créer du lien" explique Leslie Lelievre, responsable de l'association, "c'est un moment de rencontre qui regroupe des adhérents, des membres du conseil d'administration de l'association du Vieux Moulin, des partenaires, et même des élus municipaux".

Ainsi, chaque mois, c'est une adhérente de l'association qui prend en charge la préparation du repas, aidée par des bénévoles et le personnel notamment pour le service. Elle définit ses besoins en matière première et, une fois la corvée des courses assurée par l'association, c'est parti pour plusieurs heures autour des fourneaux. "C'est l'occasion de découvrir des spécialités culinaires", poursuit la responsable du Vieux Moulin, aujourd'hui c'est spécialité turque et le mois prochain

ce sera marocain, on aura même un repas indien".

Si l'idée a quelques années, le succès est toujours au rendez-vous. "Au départ, les repas étaient assurés par les bénévoles de l'association, et depuis 2005 les adhérents participent aussi" poursuit Leslie Lelievre, "à l'heure actuelle la limite est de 20 à 25 personnes. Je refuse du monde faute de place dans l'appartement (lieu investi par l'association du vieux moulin au sein de la Monaque). Je me languis de l'ouverture du futur pôle associatif pour avoir de nouveaux locaux, plus grands".

Il est en effet prévu de récupérer et d'aménager au profit d'associations des locaux au sein de l'ancienne école de la Monaque, désaffectée depuis l'ouverture de l'école François Blanc. "Ce sera l'occasion de travailler avec d'autres associations" se réjouit la présidente. ■

M.B.

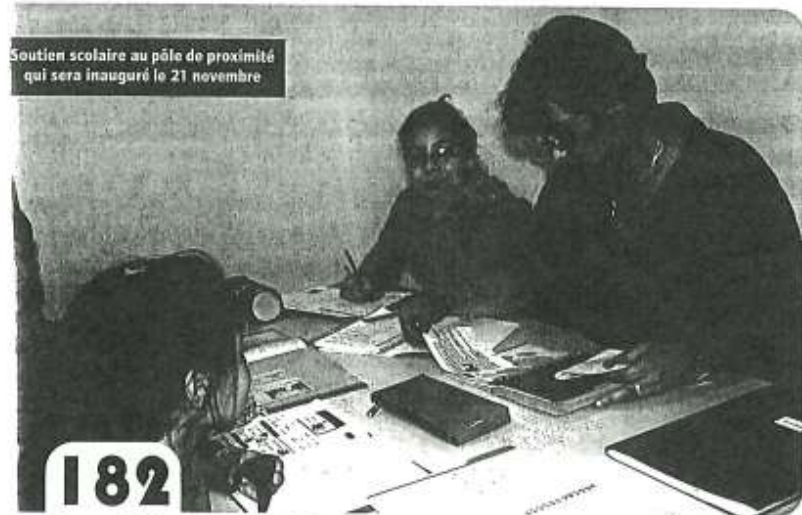
PRATIQUE

Prochain repas le 20 mars prochain avec pour thème la cuisine marocaine. Contact : Leslie Lelievre, 04 90 42 20 06.

ACCOMPAGNEMENT À LA SCOLARITÉ

► Une politique volontariste

Soutien scolaire au pôle de proximité qui sera inauguré le 21 novembre



182

Jeunes Salonais ont bénéficié de l'accompagnement à la scolarité en 2008-2009

Favoriser l'égalité des chances en offrant aux enfants un soutien scolaire est un des axes prioritaires de la municipalité. Piloté par la C.A.F et la ville de Salon-de-Provence, en partenariat avec Nejma, le centre d'animation du Vieux Moulin et les centres sociaux Mosaïque et AAGESC, l'accompagnement à la scolarité vise à offrir aux jeunes l'appui et les ressources pour réussir leur scolarité.

Les contrats local d'accompagnement scolaire (C.L.A.S) s'adressent en priorité aux élèves de l'enseignement du premier et du second degré. Les actions mises en œuvre dans le cadre de ce dispositif se déroulent en dehors du temps scolaire et ont pour vocation d'offrir aux enfants et aux adolescents l'appui et les ressources indispensables à leur réussite scolaire.

« Concrètement, il s'agit de les aider à acquérir des méthodes pour faciliter l'accès au savoir, élargir les centres d'intérêts et valoriser les acquis, mais aussi conseiller et accompagner les parents dans le suivi de la scolarité de leurs

enfants. C'est l'une des clés de la réussite », confie Leslie Lelièvre, directrice du Vieux Moulin. « Ces actions d'accompagnement à la scolarité sont centrées sur l'aide aux devoirs mais aussi sur les apports culturels nécessaires à l'épanouissement des jeunes. Elles s'accompagnent d'activités extrascolaires dont le but est de susciter l'envie d'apprendre et le plaisir de découvrir ».

Renforcer le sens de la scolarité

C'est dans cette optique que les associations du Vieux Moulin, Nejma, Mosaïque ou encore l'AAGESC, partie prenante du dispositif C.L.A.S, ont mis sur pied des activités spécifiques.

« Les ateliers que nous proposons aux jeunes en partenariat avec la ludothèque et l'Espace Citoyen portent sur la découverte des apprentissages et des nouvelles technologies », commente Dalida Belheime, directrice de Nejma. « En complément de l'accompagnement scolaire, des sorties culturelles auxquelles peuvent participer les parents ont lieu une fois par trimestre », ajoute Anne-Marie Cheinet, directrice de l'AAGESC. « Cette année, nous allons développer l'éveil des enfants à la culture et à la musique, en parallèle des visites à la bibliothèque des Canourgues et à la



Fête du Muquet, du 30 avril au 8 mai.

Au Moulin des Mots

Venez consulter ou emprunter des livres, les mardis et les vendredis de 14h à 17h, au Centre d'animation du Vieux Moulin, au 373 rue de l'adjudant-chef Champion. Pour cela, il vous suffit d'adhérer au Vieux Moulin (3,5 euro par an). Il est possible d'emprunter 3 livres maximum pour une durée de 3 semaines. Un très grand choix de livres pour adultes et enfants, complété par un partenariat avec la Bibliothèque Municipale.

Renseignements 04 90 42 20 06

Bibliothèque de rue

Menez en partenariat avec le centre social AAGESC et la section jeunesse de la Bibliothèque Municipale.

Ludothèque ». Au Vieux Moulin, les enfants se rendent aussi régulièrement à la bibliothèque municipale.

Le centre social Mosaïque organise, pour sa part, des ateliers informatiques et d'initiation à l'internet. Pour Ali Souilmi, son directeur, l'accompagnement scolaire est un véritable « vecteur de lien social et familial dans lequel chacun a un rôle déterminant à jouer. Parents, jeunes, enseignants et équipes pédagogiques. Chez nous les anciens élèves deviennent formateurs bénévoles. C'est la génération Mosaïque ». ■

Renseignements :

- Mosaïque : 04 90 44 80 87
- AAGESC : 04 90 44 02 20
- Centre d'animation du Vieux Moulin : 04 90 42 20 06
- NEJMA : 04 90 53 34 37

Le Réveillon pour tous du Vieux Moulin



Plusieurs bénévoles de l'association du Vieux Moulin sont à l'origine de la soirée.

PHOTO M.B.

Pour passer le réveillon de la Saint Sylvestre et fêter le passage à 2010, des membres de l'association du Vieux Moulin, dits "bénévoles" ont eu l'idée d'organiser la soirée du 31 décembre au sein du tout nouveau pôle de proximité "La Ruche", le centre social étant fermé à ce moment-là.

Le but de cette initiative était de passer ce moment ensemble avec les personnes vivant à la Monaque mais surtout d'ouvrir ce réveillon aux personnes isolées. L'initiative a été bien reçue et une soixantaine de personnes sont venues, habitants de la Monaque, mais aussi des personnes d'autres quartiers, du centre ville, des membres

du personnel du Vieux-Moulin venus à titre privé et même un adjoint au maire en la personne de Vincent Mitridati dont l'épouse est présidente du Vieux-Moulin.

Cette soirée a été rendue possible grâce au soutien de l'association "Vivre ensemble" et du Fond de participation des habitants (FPH) mis en place par l'Espace citoyen et de la création. Cela a permis aux personnes de bénéficier de cette soirée avec traiteur et disc-jockey pour un petit prix. Encore une initiative bienvenue qui fait vivre la Monaque tout en assurant la continuité du travail de fond sur le lien social et familial.

M.B.

Au CAVM on évoque les discriminations

SOCIOLOGUE À L'UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER, Olivier Noël était l'invité du centre d'animation du Vieux Moulin (CAVM) pour un échange-débat sur le thème du vivre ensemble, de la discrimination, et de la participation des habitants. «J'ai réalisé un travail de recherche sur la discrimination et il apparaît clairement que les jeunes issus des quartiers sont touchés par la discrimination que ce soit dans le domaine de l'emploi, du logement, ou de l'accès aux loisirs» disait le sociologue.

Le but de la soirée était donc de provoquer le dialogue «car le gros enjeu est la reconnaissance du problème. Dès lors que l'on considère la discrimination comme un problème, il peut alors émerger des solutions pour y remédier, et cela peut venir d'une dynamique



Le sociologue Olivier Noël (à droite)

citoyenne.» Les habitants de la Monaque étaient donc présents pour assister à la soirée, qui a été riche d'échanges. De quoi satisfaire, la directrice Leslie Lelievre : «depuis deux ans on travaille avec des pères autour d'un groupe de

paroles, nous avons également l'agrément espace de vie social depuis le début de l'année, il nous semble donc intéressant de faire venir dans notre centre social des spécialistes sur des questions plus pointues.» SB

Des activités pour sensibiliser les jeunes à l'addiction

Le centre d'animation du Vieux Moulin organisait, hier, son 2^e Rallye santé

Combien de morceaux de sucre trouve-t-on dans une canette de soda ? "Trente-cinq grammes", répond le tac au tac Momo. Soit l'équivalent de sept morceaux de sucre blanc. Un chiffre qui effraie, mais qui n'empêche pas les jeunes de consommer boissons gazeuses et produits gras à toute heure de la journée. Alors, pour la deuxième année consécutive, le centre d'animation du Vieux Moulin a organisé le Rallye santé : un jeu de piste à travers le quartier pour sensibiliser les jeunes aux problèmes d'addiction et de dépendance.

"Trente enfants, répartis en six équipes, partent sur tous les stands proposés par nos partenaires pour être sensibilisés aux dangers de l'alcool, du tabac, d'une nourriture trop grasse...", explique Leslie Lelievre, la directrice du centre. Salon action santé, l'Espace santé jeunes, le centre social Mosaïque, AD-DAP 13, la Croix Bleue et le Vieux Moulin, tous ont apporté leurs connaissances sur des thèmes touchant à la santé. Un projet qui s'inscrit dans la dynamique que souhaite par l'association "On veut créer un lieu de vie autour des jardins, dans le cadre de la prévention sur la santé", poursuit la directrice. Et dans le décor exceptionnel des



De plus en plus de jeunes regardent des séries sur Internet. Cette équipe là ne semble pas faire partie des plus dépendants. Sur trois extraits de séries présentés, ils n'en ont reconnu qu'un seul ! (PHOTO A.F.)

parcs aux bords de l'écou. Coquillots, roses, mugilots, lilas et trèfles se sont affrontés à travers défis et questionnaires, tous plus inventifs les uns que les autres.

Alcool, tabac et internet des dangers pour la santé
Du côté de la Croix Bleue, les enfants étaient sensibilisés aux dangers de l'alcool. "Moi j'en

loin de l'âge légal pour consommer bière et autres spiritueux alcoolisés. A l'aide de cartes, les animatrices ont testé les connaissances des adolescents en matière de poisons, alcoolisées ou non. Sirop, liqueur, vin, digestif, boisson énergétique, tout est passé au crible, même la bière sans alcool, qui malgré l'initiale "contient un peu d'alcool", alerte une des bénévoles, avant d'inviter les jeunes à res-

cool. "Avec les lunettes, on simule une situation d'urgence au-dessus du mail réglementaire", prévient-elle. Lunettes sur les yeux, l'objectif est de salomonner les plots, l'exercice paraît simple mais on perd ses pieds, qu'on ne voit pas ses pieds, qu'on a l'impression que le sol bouge, les zigzags s'avèrent pénibles ! "Oh ça bouge", lance un garçon, trébuchant sur le sol. "Ça est pénible", s'étonne un

effets de l'alcool sur l'organisme.

Sur le stand voisins, filles et garçons s'époumonent en gonflant des ballons. "Vous avez du souffle", félicite la responsable. L'objectif n'était pas de préparer les décorations du prochain spectacle de Noël mais de sensibiliser sur les méfaits du tabac. Age légal pour acheter des cigarettes, attitude à adopter face à un jeune hémiteur risqué de maladies, rien n'est épargné aux jeunes, car "plus ils sont informés, moins ils seront tentés".

A l'heure du numérique et des réseaux sociaux, les animateurs du Vieux Moulin ont choisi d'informer parents et enfants sur les dérives d'Internet. Geek, blog, twitter des mots savants pour certains, un lexique quotidien pour ceux qui passent des heures devant leur ordinateur et des parents souvent désemparés face à cette situation. Alors sur le stand, les parents ont pu chasser les idées reçues sur la cyberdépendance. "Il faut essayer d'occuper l'enfant par un autre moyen, explique l'animatrice. Comme organiser une sortie en plein air, l'amener à la bibliothèque..."

Et pour rester sur le thème de la santé, les jeunes ont fini leur jeu de piste en dégustant un goûter équilibré, préparé sur les conseils d'une diététicienne.

2010 La Monaque les habitants ont pu toucher l'art du doigt

Les jeunes montent un abri pour les jardins

Huit personnes âgées de 17 à 21 font partie de ce chantier jeunes jusqu'à lundi.

Les jardins familiaux de la Monaque sont décidément un lieu et un lien social qui ne manque pas de ressources.

Inaugurés en mai 2009, ils ont déjà vu le montage d'un chantier jeunes porté par l'Adap (Association départementale pour le développement des actions de prévention). En effet, l'an dernier, quatre jeunes issus des quartiers de la Monaque, des Bressons et des Canourgues en recherche d'emploi ou déscolarisés avaient monté des abris de jardin en bois sur les différentes parcelles de jardins distribuées à des habitants.

"Respecter des horaires"

Depuis mardi et jusqu'à lundi prochain, huit nouveaux jeunes travailleurs (de 17 à 21 ans) ont eux aussi pris le chemin des jardins familiaux. Cette fois-ci, il s'agit de couler une dalle, de se occuper du coffrage, de monter une cabane (3m x 3m) arrivée en kit sous forme de planches, de la lazaret et de la renforcer car l'an dernier, les



Huit jeunes apprennent les rudiments du métier de manoeuvre grâce à ce chantier jeunes sur les jardins familiaux de la Monaque et ce jusqu'à lundi midi. (PHOTO A.F.)

cabanes posées avaient été emportées par les premières rafales de mistral. Et tout cela sur la parcelle collective des jardins familiaux qui accueille enfants et centres sociaux. Ils sont encadrés par trois éducateurs, un encadrant technique et un animateur du Vieux Moulin détaché durant ces quelques jours sur le chantier.

Cet abri permettra d'entreposer des outils, des tables de jardins... Côté total de l'opération financée par la Région et la Ville à travers le contrat urbain de cohésion sociale mis en place par l'Etat: 5500€. Vendredi

prochain, après un bilan avec les partenaires (Vieux Moulin, Mosaïque, service jeunes, mission locale, Centre-emploi, Agences) et les jeunes, ces derniers recevront leur rémunération car tout travail mérite salaire. Ils auront travaillé au total 32 h sur la semaine. Pour la plupart, ce sera une première et une sacrée valorisation après parfois des parcours scolaires difficiles. "Ce chantier leur permet de découvrir un métier. Un technicien détaché par Centre-emploi les guide, explique Sophie Garcia, éducatrice de l'Adap. Et ils apprennent aussi à respecter des horaires, à se lever le matin. Ils ont aussi suivi un atelier droits et devoirs du salarié avec Centre-emploi."

Sébastien, 17 ans, a arrêté l'école à 16 ans. Il reste très concentré sur les objectifs du chantier : "Ce que j'aime, c'est faire un travail physique et en groupe. Je veux être maçon. Jusqu'à présent, je ne faisais rien de mes journées. Se lever le matin et savoir pourquoi, c'est bien."

Prochaine étape sur la parcelle collective : la création de toilettes sèches dans les semaines à venir et... pourquoi pas un labo ! A.F.

À 14 heures, neuf artistes exposaient et animaient des ateliers au centre du Vieux-Moulin



Toute la journée, chacun a parcouru les différents stands au rythme des chansons de "Par ici l'escapade" et son chariot musical. (PHOTO F.D.)

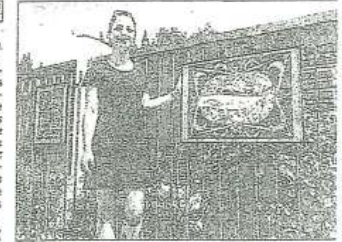
Toucher l'art du doigt. Et même si sans propre du terme. Voilà le but que s'est fixé le centre d'animation du Vieux-Moulin pour un premier Rendez-vous des Arts manifesté réduit. Hier, de 14h à 17h, les Salons, de la Monaque ou Bressons et parents, pu découvrir neuf artistes, huit professionnels, qui exaltaient leurs œuvres en plein "Le but, pour nous, c'était de mener l'art aux habitants du quartier et de leur en donner une image différente. Qu'ils soient dans le concret et qu'ils puissent pour certains, prendre goût", explique Leslie Lelievre, la directrice du centre d'animation du Vieux-Moulin. Alors, pendant trois heures hier après-midi, les enfants ont pu regarder travailler des artistes comme Lovick - qui a peint à la bombe sur une toile en calopha, entre deux arêtes - ou Magali Severy et ses croquis. Certains ont pu même créer leur propre instrument de musique avec du matériel de récupération.

Le peintre-sculpteur François Tapéto, lui, dévoilait ses toiles avec une congaie à respecter : "Toucher". Assez rare pour être souligné. "Nous avons accepté de venir et de jouer le jeu, parce qu'il faut être du côté des gens, encore plus avec les personnes qui n'ont pas forcément l'occasion d'aller voir des expositions", souligne l'artiste qui peut avoir les pigments des ocres de Roussillon. Une demi-journée, donc, pour ne pas rater l'art à une vision étroite. PASCAL LEVRARD

ELLE EXPOSAIT POUR LA PREMIÈRE FOIS
Laurie Hugues, dessinatrice autodidacte

À 27 ans, la jeune Grasseoise commence à prendre conscience de son talent. Elle qui a commencé le dessin sur des feuilles ou se cahibies au lycée. Pas une vocation, mais un goût pour l'art qui est dans les gènes, ses grands-parents pratiquant l'aquarelle. "En fait je suis partie deux ans en Espagne, où j'ai continué le dessin. Et c'est là que je me suis rendu compte que j'aimais vraiment ça, et que là, ça me va."

Proches des gens, Laurie Hugues dédie une à deux heures par jour à sa passion, sa profession lui prenant beaucoup de temps (elle est éducatrice au sein de l'association "L'Avancée", s'occupe d'enfants et d'adolescents souffrants). Elle expérimente aujourd'hui toutes sortes de matériaux, de techniques, pour essayer de trouver son propre style. "Je travaille à l'aquarelle, mais je fais en fonction de mes idées et de ce que je ressens", précise celle qui expose pour la première fois ses œuvres, une vivante et colorée, au grand public.



Les visages colorés de Laurie Hugues ont capté l'attention des visiteurs.

Petits déjeuners et accompagnement scolaire Conseils et soutien pour les ados du Vieux Moulin

Pour délier les langues, le Centre d'animation du vieux moulin (CAVM) a eu la bonne idée : organiser des petits déjeuners. Alors depuis deux ans, c'est autour d'un café que les adhérents se retrouvent pour partager leurs idées, ou tout simplement échanger. Le dernier a eu lieu jeudi, il a réuni une dizaine de personnes autour du thème « vivre avec un pré-ado ».

Le prochain prévu mardi 13 décembre à 9h aura un sujet approchant : « Et si on échangeait sur l'adolescence ? ».

« C'est vrai qu'en ce moment l'adolescence est présente dans nos petits-déjeuners, confirme la directrice du CAVM, Leslie Lelièvre,

c'est parce que nous avons une forte demande. En effet nous travaillons autour de la famille et beaucoup d'entre elles ont des adolescents à la maison, c'est pourquoi nous organisons des petits-déjeuners sur ce sujet. »

L'accompagnement scolaire pour les ados

Cela explique également, la récente mise en place d'un accompagnement scolaire pour les élèves du secondaire.

Jusqu'à présent, seuls les enfants en classe de primaire étaient suivis, mais depuis la rentrée, il s'est élargi aux collégiens. Désormais ce sont donc 18 élèves de primaires et 17 élèves de collégiés qui sont encadrés deux fois par



Agnes Bénédict (à gauche), psychologue à l'association Salon action santé, a animé les débats du petit déjeuner organisé sur le thème : « Vivre avec un pré-ado ».

semaine après l'école, par 11 bénévoles qui s'impliquent énormément. Les parents aussi

doivent s'impliquer et s'obligent à accompagner et chercher leur enfant à toutes les séances.

« Nous leur faisons signer un contrat, ce qui nous permet d'échanger également avec eux. Pour les enfants, ces séances sont l'occasion de faire leurs devoirs mais pas seulement. Nous organisons des jeux ludiques et des sorties culturelles. »

Le tout gratuitement et sous couvert des établissements scolaires. « Nous leur transmettons en effet la liste des élèves que nous aidons, en fonction de leur difficulté scolaire ou de leur environnement familial. » Mais parce que les vacances de Noël approchent, c'est une grande soirée qui est prévue vendredi 16 décembre dans les locaux du CAVM, Rens au 04 90 42 20 06.

SB

Le Vieux-Moulin tourne à plein régime

Le centre d'animation multiplie les activités en contournant les difficultés

Dire que la période n'est pas toute rose pour les associations n'est qu'un doux euphémisme : gel ou baisse des subventions, suppression d'emplois aidés, interrogations sur les financements futurs... L'avenir s'écrit au conditionnel.

Le centre d'animation du Vieux-Moulin ne fait pas exception à la règle. L'assemblée générale qui s'est tenue récemment au pôle de proximité La Ruche a fait état du non-renouvellement de trois CAE en novembre dernier et d'un budget prévisionnel qui prévoit moins de dépenses pour les activités et moins d'intervenants extérieurs pour pouvoir se maintenir à l'équilibre.

Mais l'heure n'est pas à la morosité, loin de là. Face aux tempêtes passées ou qui se profilent, l'association, son conseil d'administration, ses salariés, ses bénévoles et ses usagers font bloc et se serrent les coudes. Ensemble, ils veulent avancer, continuer leurs activités et en développer d'autres.

Des activités en famille

Par exemple, quand les contrats aidés ont été supprimés, des bénévoles ont pris le relais de l'accueil au siège social du Vieux-Moulin, qui a ainsi conservé ses horaires d'ouverture. Et là où de nombreuses associations peinent à renouveler bureau et conseil d'administration, ils en ont six à disposition pour trois places au CA. Les bénévoles sont prêts à s'impliquer. Sûrement parce que le Vieux-Moulin leur apporte beaucoup.

Car souvent, les personnes viennent chercher de l'aide et trouvent. « Je suis venue pour faire remplir des papiers administratifs, explique une adhérente, dans un français encore un peu hésitant. On m'a reçu, m'a aidée, on a rempli les formulaires et effectué les demandes avec moi. Et désormais, j'adhère à l'association. »

Les activités sont multiples et touchent toute la famille. Soutien scolaire pour les enfants, mais aussi projet bucco-dentaire : petit déj'infos du jeudi pour les adultes, théâtre forum ou accueil spécifique. Mais l'essentiel des propositions concerne et implique sans distinction petits et grands les jardins, le potager en herbe, la Ruche en jeu ou encore l'atelier écriture et lecture. Et cette spécificité fait la force du centre d'animation.

Et s'il fallait encore une preuve, il suffirait de regarder qui était dans la salle lors de l'assemblée générale : du nourrisson de quelques semaines aux grands-parents, en passant par des enfants débordant d'énergie

et des parents attentifs.

Pour que toutes ces activités ne cessent pas, le Vieux-Moulin cherche à établir de nouveaux partenariats, et donc à trouver de nouveaux financements. « Nous travaillons sur les aspects insertion et valorisation sociale », précise la directrice Leslie Lelièvre.

En attendant, les ateliers de compostage ont démarré début juin. Prochainement, rendez-vous pour le Vieux-Moulin : la Franche attitude, avec jeudi matin, un petit-déjeuner équilibré, de 9h à 11h, sur le thème « bien-être au naturel ». A partir de 10h, suivra un atelier réalisation de soins pour le visage et de 12h à 14h30, un buffet dans les jardins familiaux. Un aperçu de la diversité qui anime l'association.

Amandine BARTHÉLÉMY



L'action sur la nutrition et la santé, comme ce « rallye santé », ont été les plus nombreuses et ont impliqué parents et enfants.

PHOTO A.T.

LES ACTIONS 2010

153 actions ont été proposées pour 1533 participations. Un nombre en nette augmentation (973 participations en 2009), et le centre a même refusé des personnes sur des activités prises.

67 actions concernaient la santé et la nutrition, 34 la culture et 19 la découverte de l'environnement. 29 actions spécifiques regroupant « les temps forts conviviaux, les festivités organisées sur le territoire de la Monnaie et les actions collectives sur la ville » ont été menées.

Quatre familles ont bénéficié du dispositif Caf vacances en familles.

Au Moulin des mots Le Vieux Moulin ouvre sa bibliothèque

Puisqu'elle recevait de plus en plus d'ouvrage offerts par des particuliers, l'association le Vieux Moulin a décidé d'ouvrir sa bibliothèque, qu'elle a nommée « Au Moulin des mots ». Avec son millier de livres, elle n'ambitionne pas de concurrencer la bibliothèque municipale, mais plutôt d'encourager les adhérents à s'y rendre. Leslie Lelièvre est la directrice des lieux : « notre objectif est de créer une passerelle pour familiariser les adhérents au fonctionnement d'une bibliothèque. »



Un millier d'ouvrages est accessible aux adhérents

Trois livres pour trois semaines

Couverts puis répertoriés les livres sont prêts depuis mardi pour un maximum de trois semaines. Les adhérents peuvent emprunter jusqu'à trois livres. Accessible les mardis et vendredis de 14h à 17h, « Au Moulin des mots » est géré par Annie. Bénévole depuis un an et demi, cette ancienne bibliothécaire a référencé chacun des livres avant de les enregistrer informatiquement. « La lecture c'est très important, dit-elle, c'est une ouverture vers les autres et elle permet de combattre l'illettrisme. Mais la bibliothèque reste un lieu très impression-

nant, nous voulons changer cette vision des choses. » C'est pourquoi un partenariat a été établi avec la bibliothèque municipale, qui proposera tous les mois une centaine d'ouvrages au « Moulin des mots ». Renseignements au 04 90 42 20 06.

SB

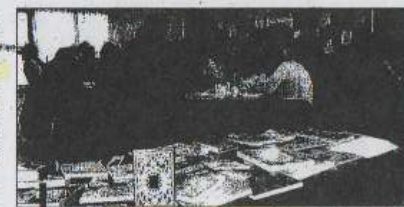
Qui sont les adhérents et les usagers ?

QUARTIERS

Le "vieux moulin" a célébré le printemps

L'association 'Le Vieux Moulin' à la Monnaie a profité de la journée du printemps pour organiser un repas festif placé sous le signe de la convivialité et du partage. La présidente de l'association Leslie Lelièvre avait invité les voisins du quartier la Monnaie à un repas tiré du sac et c'est une cinquantaine de personnes qui ont participé à cette rencontre poétique.

Parents, enfants, cités réunies pour ce repas partagé pendant lequel grands et petits ont décliné des poèmes préalable-



C'est avec un brin de poésie que l'association a fait rimer tablées et convivialité.

PHOTO A.B.

ment écrits. La poésie cache bien son jeu et c'est à travers de l'assemblée des mots ayant servi à la rédaction des poèmes que chaque participant s'est un peu dévoilé. Pour les enfants, il s'agit souvent d'une découverte quant aux grands cela représente souvent un moment enchanté.

Pour la présidente de l'association, « une belle journée que nous renouvellerons sans faute en 2012 ».

A.B.



De gauche à droite : Michèle Mitridati, Laura Voto et Valérie Laurens

La belle équipe

Le Centre d'Animation du Vieux Moulin (CAVM) mobilise les énergies pour animer le quartier de la Monaque. Son travail repose sur des actions culturelles, éducatives et environnementales. Depuis peu, l'équipe du Vieux Moulin s'est étoffée avec l'arrivée d'une nouvelle animatrice, tandis que la direction a changé de main.

« Les activités du C.A.V.M sont multiples et touchent toute la famille. Nous restons fidèles à cette vocation, tout en développant des projets en lien avec le développement durable », mentionne Valérie Laurens, la nouvelle coordinatrice, qui a récemment pris le relais de Leslie Lelièvre, partie vers d'autres horizons professionnels. « À l'heure de la protection de l'environnement, du tri des déchets, nous souhaitons associer les jardiniers des 41 parcelles et tous les habitants à la création d'un compost. Un autre projet nous tient à cœur, la création d'un "collectif des partenaires des jardins", en partenariat avec l'A.A.G.E.S.C, le centre social Mosaïque, la ville ou encore des utilisateurs des jardins. Ce collectif recueillera les propositions et les projets relatifs au développement durable ».

Bonillon de cultures

Autre point fort, les ateliers jardins « Nous y aidons les personnes à mieux manger. Il y a une très grande implication des jardiniers et de leurs familles. Les habitants sont formés au respect de l'environnement », note Michèle Mitridati, la présidente.

Cet apprentissage se fait auprès des collégiens de la SECPA (Section d'enseignement général

et professionnel adapté) de Joseph d'Arbaud. Les enfants de l'A.L.S.H François Blanc s'initient aussi régulièrement au jardinage. Deux parcelles de 25m² leur sont octroyées pour découvrir les principes de l'agriculture raisonnée. « Nous allons renforcer ce volet avec le recrutement d'un animateur en charge de l'environnement », annonce Valérie Laurens. Le Centre d'animation du Vieux Moulin n'en oublie pas l'esprit de ses débuts. « Le C.A.V.M a toujours privilégié le lien social entre les générations, au travers de ses actions de proximité », souligne Bernard Cartier,

« Le C.A.V.M a toujours privilégié le lien social »

élu délégué aux quartiers. « Il faut noter son implication active, aux côtés de Mosaïque, au sein du pôle de proximité "la Ruche" », ajoute Violette Guey, élue déléguée à la politique de la ville. À noter, l'aide de la ville s'élève, en 2012, à 30 000 € et à hauteur de 20 500 € dans le cadre du Contrat Urbain de Cohésion Sociale (C.U.C.S).

« Dans ce secteur, Laura Voto, animatrice socioculturelle, vient en renfort de Feiza Begouach pour l'accompagnement à la scolarité, l'organisation des sorties familles et la participation à des animations comme notre dernière journée portes-ouvertes, le 4 avril dernier, les jardins en fête, la fête du jeu ou encore Fraich'Attitude », résume la coordinatrice. ■

Renseignements :
Tél. 04 90 42 20 06

VIE ASSOCIATIVE • Du bien-être au Vieux-Moulin. Le Centre d'animation du Vieux-Moulin (CAVM) organise, tous les mois, à La Ruche sa séance d'atelier "bien être". Ce mois-ci, les adhérentes étaient conviées à une après-midi de fabrication et application de cosmétiques à partir de produits naturels que chacun possède chez soi. Les divers peelings, gommages et autres soins étaient confectionnés à partir d'huile d'olive, d'eau de rose, de poudre d'amande ou de noix de coco. Cette séance encadrée par Seïza Begouach et Laura Voto, animatrices au CAVM, a aussi été un moment particulièrement convivial et détendu, tenant rien que par cela les promesses du programme annoncé : le bien-être.

/ PHOTO M.B.



CENTRE D'ANIMATION

Un nouvel atelier d'écriture au Vieux Moulin

En ce début d'année, les ateliers ont repris au sein du centre d'animation du Vieux Moulin dans le quartier La Monaque. C'est lors d'une séance des désormais traditionnels "petits-déjeuners d'information" du jeudi matin que Valérie Laurens a présenté aux adhérentes le programme des actions à venir cette saison.

« Nous proposons cette année deux ateliers phares financés par la CAF dans le cadre de réseaux d'appui à la parentalité : un groupe d'écriture intitulé "histoires de familles" et la reprise des séances de théâtre forum sur la place du père dans la famille », explique la responsable de la structure.

L'atelier d'écriture est une

idée nouvelle qui propose de raconter des moments de son passé et de les mettre en mots. Pour assurer les séances, le Vieux Moulin a fait appel à l'animatrice Marina Puissant de l'association "Le toit des mots". « Nous continuerons le partenariat avec une psychologue et une diététicienne de Salon Action Santé sur le thème de la parentalité », poursuit Valérie Laurens. Par ailleurs bien d'autres actions continuent d'être menées par la structure comme les jardins ou l'accompagnement à la scolarité.

M.B.



La directrice, Valérie Laurens, a présenté les nouvelles animations proposées par le centre d'animation.

/ PHOTO M.B.

Fruits et légumes s'invitent aux jardins de la Monaque

FRAÎCH'ATTITUDE Le buffet de clôture a attiré plus de 150 personnes

Dans les jardins familiaux de la Monaque, s'est tenu jeudi midi, le désormais traditionnel buffet de clôture de la semaine de la Fraîch'Attitude. Une semaine entièrement dédiée à la sensibilisation et à l'incitation à la consommation de fruits et légumes frais.

Plus de 150 personnes se sont rendues à ce repas champêtre et ont pu déguster avec plaisir les plats, tous à base de fruits et légumes frais, confectionnés par les bénévoles du centre d'animation du Vieux Moulin.

Soutenus par la municipalité, et avec l'aide, notamment, des Espaces citoyens de la création, et de la crèche "Lou Pichoune" de François-Bianc, les bénévoles ont ouvert durant plus de trois jours pour mettre en place ce buffet et permettre aux 150 gastronomes amateurs présents de découvrir ou redécouvrir les fruits et légumes cuisinés, avec plaisir. De nombreux enfants étaient présents malgré leur rythme scolaire. Ils ont volontiers délaissé leur cantine pour ce jour exceptionnel.

Valérie Laurens, coordinatrice du Vieux Moulin, explique que le succès de ce buffet va croissant. "Il y a de plus en plus de monde chaque année. Le fait qu'il ait lieu un jour de semaine n'est pas vraiment un problème. Nous nous organisons pour faire passer les enfants en priorité, surtout les plus petits qui doi-



Le buffet de clôture de la Fraîch'Attitude rassemble de plus en plus de convives. Quelque 150 participants étaient au rendez-vous.

/ PHOTO C.B.

vent faire leur sieste." Le choix du lieu ne doit rien au hasard. Le fait de se réunir à la Ruche permet à la manifestation d'être au cœur du quartier de la Monaque. C'est plus convivial, cela donne envie aux gens de venir. Les tables et les tentes à l'extérieur avec beaucoup de monde attirent les personnes qui n'osaient pas venir", selon

Valérie Laurens. Les gens se sont régalés, l'objectif de dégustation et de sensibilisation a donc été parfaitement atteint. Hélène Marin-Lamellier, bénévole très impliquée dans la préparation de ce repas, a su mettre à profit ses compétences et son expérience dans la restauration, pour le plaisir des petits et grands.

La semaine de la Fraîch'Attitude s'est achevée avec ce buffet.

Pour poursuivre l'envie de cuisiner des fruits et légumes frais, rendez-vous les 12 et 19 juillet prochains aux Canouïgues. Un atelier cuisine sur le principe de Top Chef sera organisé dans le cadre de l'été décalé.

Claire BERNARD

2012

A LA RUCHE

Des petits déjeuners pour discuter librement

Une première intervention de la Maison des adolescents 13 Nord, il y a quelques mois au pôle de proximité la Ruche, avait déjà très bien fonctionné. Des mères de familles ont alors demandé à ce que les rendez-vous soient plus réguliers. C'est désormais chose faite, grâce à la volonté de Feiza, animatrice au Vieux Moulin. Des petits déjeuners ont été mis en place. Le premier s'est tenu mardi et l'opération sera reconduite tous les deux mois environ.

Célia Chobeau, éducatrice, et Pascale Fontaine, psychologue, ont partagé café, thé, viennoiseries, fruits... avec six mamans. "Nous avons abordé de nombreux sujets : les relations parents-enfants, l'entrée au collège, l'inclusion ou l'exclusion d'un groupe, les valeurs familiales..." rapporte Célia Cho-



Les mamans parlent de leurs expériences en toute confiance.

beau. Chaque maman parle de son propre vécu, même si toutes n'ont pas un adoles-

cent à la maison. Et discute assez librement. "Alors qu'il n'a que 10 ans, mon fils sait déjà ce qu'est le cannabis, il me dit que la marijuana, c'est de la drogue. Je me suis rendue compte que c'est dans les jeux vidéo qu'il a appris ça." Et chacune enchaîne sur son expérience.

"Le fait de se retrouver pour un petit déjeuner facilite les choses, admet l'éducatrice. De plus, elles se retrouvent dans un lieu identifié, qu'elles connaissent et elles se connaissent entre elles." Feiza ajoute : "c'est important que la MDA fasse l'effort de se déplacer. Les parents se sentent plus à l'aise. Et pour ceux qui travaillent et ne peuvent venir, on garde de la documentation."

Prochain rendez-vous le mardi 14 mai, de 9h à 11h.

Petits déjeuners et accompagnement scolaire Conseils et soutien pour les ados du Vieux Moulin

Pour délier les langues, le Centre d'animation du vieux moulin (CAVM) a eu la bonne idée : organiser des petits déjeuners. Alors depuis deux ans, c'est autour d'un café que les adhérents se retrouvent pour partager leurs idées, ou tout simplement échanger. Le dernier a eu lieu jeudi, il a réuni une dizaine de personnes autour du thème « vivre avec un pré-ado ».

Le prochain prévu mardi 13 décembre à 9h aura un sujet approchant : « Et si on échangeait sur l'adolescence ? ».

« C'est vrai qu'en ce moment l'adolescence est présente dans nos petits-déjeuner, confirme la directrice du CAVM, Leslie Lelièvre,

c'est parce que nous avons une forte demande. En effet nous travaillons autour de la famille et beaucoup d'entre elles ont des adolescents à la maison, c'est pourquoi nous organisons des petits-déjeuners sur ce sujet. »

L'accompagnement scolaire pour les ados

Cela explique également, la récente mise en place d'un accompagnement scolaire pour les élèves du secondaire.

Jusqu'à présent, seuls les enfants en classe de primaire étaient suivis, mais depuis la rentrée, il s'est élargi aux collégiens. Désormais ce sont donc 18 élèves de primaires et 17 élèves de collèges qui sont encadrés deux fois par



Agnès Benoît (à gauche), psychologue à l'association Salon action santé, a animé les débats du petit déjeuner organisé sur le thème : « Vivre avec un pré-ado »

semaine après l'école, par 11 bénévoles qui s'impliquent énormément. Les parents aussi

doivent s'impliquer et s'obligent à accompagner et chercher leur enfant à toutes les séances.

« Nous leur faisons signer un contrat, ce qui nous permet d'échanger également avec eux. Pour les enfants, ces séances sont l'occasion de faire leurs devoirs mais pas seulement. Nous organisons des jeux ludiques et des sorties culturelles. »

Le tout gratuitement et sous couvert des établissements scolaires. « Nous leur transmettons en effet la liste des élèves que nous aidons, en fonction de leur difficulté scolaire ou de leur environnement familial. » Mais parce que les vacances de Noël approchent, c'est une grande soirée qui est prévue vendredi 16 décembre dans les locaux du CAVM. Rens au 04 90 42 20 06.

SB

25 ANS DE PARTAGE

Créé en 1987 par un groupe d'habitants, le Centre d'Animation du Vieux Moulin vient de fêter ses 25 ans. "La petite maison", comme l'appellent les riverains de la Monaque, a pris de l'ampleur. Aujourd'hui, 8 salariés et une quarantaine de bénévoles mettent leur savoir-faire au service de 700 adhérents.

REPÈRES

- 700 adhérents.
- 35 000 € : aide de la ville en 2012.
- 55 000 € : soutien de la Politique de la ville.

« Le Centre d'Animation du Vieux Moulin est une association de proximité, où sont menées des actions sur la parentalité, la nutrition, la scolarité, les loisirs, l'accessibilité à la culture. On travaille sur le lien social, la participation pour que les habitants se sentent acteurs », résume Violette Guey, élue déléguée à la politique de la ville.

« Les animations vont des ateliers gastronomiques, "bien-être", écriture, aux sorties familiales et

Repas partage le 27 novembre à "la Ruche"



intergénérationnelles, en passant par les après-midi jeux ou encore le soutien administratif. Aux actions éducatives s'ajoutent les jardins familiaux créés en 2009 regroupant 41 parcelles », complète la directrice, Leslie Lelièvre. Patricia Pinheiro, très investie dans son quartier, participe à de nombreuses activités, notamment aux "p'tits déj'info" du jeudi. « Cela me permet d'avoir des échanges avec les autres habitants. Grâce au Vieux Moulin, je rencontre du monde. L'équipe, toujours très agréable, est à notre écoute ».

Mutualiser les moyens

« La mutualisation de moyens et de compétences entre professionnels, habitants et bénévoles est très importante. Chacun a trouvé sa place. Nous accompagnons les initiatives. Ainsi le réveillon solidaire, pour la 4^{ème} année consécutive, a montré la forte implication des habitants », insiste Michèle Mitridati, présidente. Il en est de même lors du repas mensuel réunissant 80 personnes, réalisé par un adhérent, avec pour thème la cuisine d'un pays (grec, marocain ou hindou). Les deux responsables sont fières également

de l'accompagnement scolaire qui compagne les élèves, et où les adolescents s'investissent plus en plus. « Nous mettons l'accent sur l'éducation et une approche culturelle différente. Nous amenons ainsi au théâtre et au cinéma. La bibliothèque connaît un beau succès. Les jeunes s'approprient les lieux », confient-elles.

« Au plus près DES HABITANTS »

En 2013, plusieurs projets seront développés : sensibilisation au compost et au tri sélectif, information sur la nutrition, ainsi que la poursuite des ateliers écriture. « Nous souhaitons continuer la lutte contre la discrimination et impliquer plus les papas », résume la présidente. Le Vieux Moulin se révèle un lieu de partage, de solidarité, mené par une équipe très soudée et tenu à souligner le maire lors du repas des 25^{es} organisé en novembre au pôle de proximité "la Ruche".

Ses Missions

Accueillir Orienter Impliquer
Accompagner Informer Sensibiliser
Mobiliser

Ses orientations

Le vivre ensemble Le partenariat
La cohésion sociale L'engagement associatif
L'expression des habitants
La participation des usagers

Ses orientations

Citoyenneté Accès à la culture
Respect de la personne Solidarité
Dignité humaine
Respect de l'environnement

Michel Tonon avec les invités



2012

Le Centre d'Animation du Vieux Moulin a une implication très ancienne dans le quartier de la Monaque (zone urbaine sensible). La population se trouve en grande difficulté : niveau socio-économique bas, diversité des ethnies, familles monoparentales, chômage...

SALON

2013

Le Vieux Moulin veut rendre l'art contemporain accessible

Le centre d'animation de la Monaque accueille de jeunes artistes

2013

L'art contemporain accessible à tous : c'est le défi que s'est lancé le centre d'animation du Vieux Moulin. Durant trois mois, une exposition de tableaux créés par de jeunes artistes de la région a lieu dans l'enceinte de la Ruche. Ils sont au nombre de quatre et ont accepté l'invitation du centre d'animation de la Monaque pour que cet art, puisse être découvert par tous et pourquoi ne pas susciter l'envie aux jeunes de se rendre à d'autres expositions. Cette action est soutenue par la mairie de Salon rendue dans le cadre du projet "Adulte et famille", lancé par la ville.

Les séries de tableaux sont toutes différentes les uns des

"Il faut donner envie, animer et ouvrir la porte de la rue vers l'art"

LESLIE LELIÈVRE



Quatre jeunes artistes proposent au public du pôle de proximité de découvrir leurs œuvres à travers l'exposition "Art Room".

/ PHOTO M.C.

autres, le public peut ainsi découvrir les photographies numériques de Vincent Besson intitulées "Monde infini". Il recherche dans ses images l'abstraction, un univers imaginaire.

Egalement présent, Jean Toussaint, qui lui, préfère la peinture et surtout la couleur. A partir d'un dessin griffonné, il raconte avec une suite de tableaux, une histoire et donne à ses personnages des noms évocateurs. A côté, les spectateurs s'émerveilleront devant les regards profonds des personnages faits à l'aquarelle et au pastel de Marie-Virginie Gouloumés. Elle ne peint que depuis deux ans, pour le plaisir du par-

tage et son talent impressionne déjà. Autre grande artiste, Oriane Di Pasquale (lire ci-contre) utilise, elle, la géométrie dans ses dessins originaux.

C'est la seconde exposition de l'année proposée au centre d'animation. Laura la jeune animatrice et Leslie Lelièvre, la directrice du centre, ne comptent pas s'arrêter là : "Il faut donner envie, initier, animer et ouvrir la porte de la rue vers l'art". D'autres expositions sont prévues après la remise en beauté du pôle de proximité, "mais c'est une surprise", confie la directrice avec un petit sourire.

Cela laisse présager un programme prometteur.

M.C.

LE COMMENTAIRE D'ORIANE, ARTISTE

"La culture : une ouverture sur le monde"

Oriane Di Pasquale a 28 ans, elle est jeune et passionnée par l'art depuis sa plus tendre enfance, ce qui l'a conduit à faire l'Ecole des beaux-arts puis par la suite une formation en histoire. Vasarely est un des artistes qui l'influence le plus. Le plasticien hongrois, naturalisé français, est reconnu comme étant le père de l'art optique. Elle a finalement choisi de se consacrer au dessin, même si elle maîtrise la peinture également. Ses outils : un stylo à encre et du papier. Les œuvres qu'elle expose partout dans le monde (New York, Paris...) ont la particularité de contenir des formes géométriques, et ça plaît.

Dans l'avenir elle se voit enseignante en arts, pour le plaisir de transmettre aux autres sa passion, mais pour l'heure sa notoriété commence à prendre de l'ampleur dans le monde de l'art.

Au centre d'animation du Vieux Moulin, le jeune public peut découvrir sa série de tableaux intitulée "Contamination". Avec ces œuvres, elle a souhaité représenter les relations humaines, les influences et le lien qui les unis.

Oriane se dit heureuse d'exposer dans la ville de Salon pour faire découvrir sa vision à un public qui ne connaît pas l'art contemporain. La culture est, pour elle, la meilleure des ouvertures sur le monde.

THÉÂTRE

L'atelier du Vieux Moulin décroche le gros lot



L'atelier théâtral du Vieux Moulin a présenté la pièce "Ah, si j'étais riche" à l'auditorium.

/ PHOTO I.C.

Le Centre d'animation du Vieux Moulin (CAVM) a décidé de donner la parole aux femmes. Pendant six mois, Patricia Roure-Orus a animé un atelier théâtral participatif.

"Nous sommes parties d'un point de départ assez commun : nous nous sommes demandé ce que nous ferions si nous touchions le gros lot", explique la comédienne. A partir de là, chacune a laissé libre cours à son imagination lors de séances d'improvisation. "J'ai noté les idées qui fusaient pour rédiger un texte que j'ai ensuite soumis au groupe. L'écriture finale est le fruit d'un travail collégial qui retranscrit le trait de caractère de chacune", précise Patricia.

Après plusieurs mois de répétitions, la pression était palpable le jour de la générale à l'auditorium mais les six ap-

prenties comédiennes ont été épatantes. Au lever du rideau, la scène transportait le public au cœur du CAVM où la journée des femmes est rythmée par le petit-déjeuner diététique, l'entretien des jardins collectifs, les cours de gym ou de cuisine... "Mais voilà qu'une simple phrase lue dans le journal a suffi à tout changer." Il faut dire que la nouvelle est de taille : quelqu'un dans le quartier de la Monaque a trouvé les 7 numéros du loto ! L'enquête est lancée : qui est l'heureuse gagnante ? Christine, Marie, Ouafa, Sylvie, Khadija ou Rose-Marie ? Que ferait chacune d'elles si elle avait gagné ?

La mise en scène originale et dynamique permet de partager avec plaisir les rêves et l'intimité de ces femmes attachantes.

I.C.

"Que 2015 soit l'année du vivre ensemble"

Les membres du Vieux Moulin ont présenté leurs vœux à la Ruche

Dans la grande salle de la Ruche, au cœur de la Monaque, mardi soir, les membres du centre d'animation du Vieux Moulin (CAVM) ont réuni quelques habitants et bénévoles pour présenter leurs vœux. Un moment de partage et de retrouvailles que la présidente, Michèle Mitridati, a souhaité ouvrir par un hommage.

"Le Vieux Moulin peut être fier de son implantation au sein du quartier de la Monaque. Malgré des origines différentes, des religions différentes, des opinions différentes, nous prouvons à tous que nous pouvons vivre, travailler et nous distraire en bonne intelligence. Les événements terribles que nous venons de vivre n'ont fait que renforcer notre solidarité et notre besoin de vivre ensemble", insistait-elle. Le vivre ensemble, fer de lance des actions menées tout au long de l'année par le Vieux Moulin, sera donc le mot d'ordre pour 2015. Durant les mois à venir, le CAVM souhaite axer davantage son travail à destination des enfants, des familles et des papas. *"Depuis deux ans, nous travaillons en lien avec les papas du quartier. Nous sommes à leur écoute, construisons et coordonnons des projets avec eux, mais nous espérons qu'ils deviennent véritablement des acteurs cette année",* complétait Leslie Lelièvre, directrice du centre. Une dé-



Pour le centre d'animation du Vieux Moulin l'année 2015 sera riche en actions et partenariats au sein du quartier de la Monaque. / PHOTO A.B.I.

marche que les membres du conseil d'administration comme la trentaine de bénévoles actifs souhaitent généraliser à de nombreuses actions pour impliquer toujours plus les habitants de la Monaque dans les événements mis en place. La culture sera notamment l'un des moteurs de ce dispositif avec le retour des "balades théâtrales".

Autre axe fort sur lequel le CA-

VM souhaite poursuivre son travail: le projet des jardins familiaux. *"Grâce à ce travail de coordination, nous sommes devenus un acteur reconnu au service du développement durable. Pour cette année à venir, on espère rassembler celles et ceux qui veulent être utiles et constructifs à l'égard de la Monaque et de la ville et ainsi étoffer notre réseau et fédérer un partenariat riche",*

confiait la présidente. Première grande date dévoilée à l'occasion de cette cérémonie des vœux: le 13 mars prochain. Une soirée autour d'un couscous géant sera organisée au profit de l'Unicef. Il y a deux ans, cet événement avait réuni 150 convives. Et malgré les difficultés financières, le CAVM se veut optimiste pour cette belle année qui se profile. **A.B.I.**

2014

Lecture, écriture

Coup de pouce : 8 ans de réussite éducative



Depuis huit ans, le dispositif «Coup de Pouce» est reconstruit chaque année. Pourquoi ? Parce qu'il ne cesse de prouver son efficacité. Cette année encore, les 30 élèves du CP qui ont été soutenus dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture ont montré de gros progrès. Ces pouce-pouce vendent, ils étaient récompensés par l'école. Après un spectacle de la Cie Illico Pisto, tous ont reçu stylos et livres. Et c'est avec déception qu'Adel apprenait la chose de la dernière séance du Coup de Pouce. Aaria-Helene son animatrice de dire : «la fin est prévue pour le vendredi 7 juin.»

«C'est dommage que cela se termine, regrette Adel, car j'ai tout aimé, et surtout les jeux. Tous les jours de 16h30 à 18h, les cinq enfants du club se voient et discutent une pratique supplémentaire de l'école dans un contexte de plaisir. Pour la ville qui va reconstruire le dispositif l'année prochaine, le but sera d'améliorer encore le dispositif. Nous allons construire la formation des animateurs, préciser l'offre, et nous aimerions développer le partenariat avec la bibliothèque. Il faut que les enfants y soient sensibilisés pour y aller avec leurs parents.»

Le vieux moulin offre
1500 € à l'UNICEF



La somme servira à aider les enfants syriens

La deuxième édition du grand couscous proposé au profit de l'Unicef a rencontré un vif succès. Ce sont en effet 170 personnes qui sont venues déguster le repas concocté par les bénévoles du Vieux Moulin il y a quelques jours. Grâce à cette participation massive, 1 500 € ont pu être remis à l'association dirigée au niveau salonnais par Régine Hugon. «J'ai demandé l'autorisation aux bénévoles d'utiliser cette somme en faveur des enfants syriens. Car pour eux la situa-

tion est de plus en plus problématique. C'est une génération sacrifiée, certains enfants ne sont plus scolarisés depuis quatre ans, alors l'argent reçu grâce à ces mamans volontaires permettra de re-scolariser les petits syriens». Des mamans et des habitants qui ont désormais à cœur d'aider d'autres associations. «Elles ont envie de s'investir et de proposer d'autres actions de solidarité» confirme la directrice du Vieux Moulin, Leslie Lelievre.

SB

2015

LA RUCHE

Des ateliers thématiques pour échanger

Autour de Pascale Inaudi, psychologue au sein de l'association Salon Action Santé, Laurence Marion, de la Caf et Valérie, coordinatrice au centre d'animation du Vieux-Moulin, quelques mamans se sont donné rendez-vous à La Ruche, dans le quartier de la Monaque pour échanger et partager un peu de temps ensemble.

C'est l'occasion pour elles de prendre en compte les expériences d'autres parents, mais aussi d'être écoutées. Les thèmes des séances proposées tournent autour de problématiques issues du quotidien. Parfois, d'une session à l'autre, ce sont les parents qui proposent un sujet qui leur tient à cœur. La dernière réunion portait sur "la communication non violente". L'objectif n'est pas de donner des leçons pour résoudre en un coup de baguette magique les problèmes du quotidien. Le but est surtout de partager des expériences et de mettre des mots sur des situations parfois complexes à résoudre. Après une brève présentation pour mettre en confiance les participantes, la psychologue amorce la discussion à partir de son support.

"On ne communique pas à l'instant T. On communique avec tous les échanges qui ont pu exister en amont". Alors comment faire pour désamorcer une situation de crise? "Il existe quatre étapes pour permettre d'apaiser le problème qui sont l'observation, l'identification, l'écoute et l'expression d'une demande", poursuit la psychologue. Mais pas question de rester sur la théorie, la psychologue donne la parole aux participantes pour qu'elles puissent s'exprimer, évoquer leurs doutes, arriver à définir les situations qui peuvent amener à perturber la relation parents-enfants. C'est un bon moyen pour ces parents de prendre du recul, de moins se sentir seuls dans une situation donnée. Organisé une fois par mois, ce rendez-vous collectif permet de donner certaines clés aux mamans pour mieux aborder leur rôle.

Contact : Centre d'Animation du Vieux Moulin ☎ 04 90 42 20 06

Le café-bébé rythme la semaine

Inspirées du modèle de la "Maison verte"

2

Jeudi 18 Juin 2015
www.laprovence.com

FRAICH'ATTITUDE

Journée découverte pour les écoliers



Des animations ludiques pour les petits Salonnais lors de la journée découverte des fruits et légumes au parc de Gaulle

PHOTO RB

Hier, le parc de Gaulle a accueilli les petits Salonnais pour le compte de la semaine Fraich'Attitude. Une journée qui s'est organisée autour d'ateliers ludiques permettant aux écoliers d'apprendre tout en s'amusant.

Mais aussi l'occasion pour certains de découvrir leurs saveurs, leurs couleurs, leurs textures tout en appréciant leur diversité. Un moment privilégié pour renouer avec la notion de saisonnalité.

"Le but de cette semaine nationale est de montrer aux enfants la diversité de fruits et de légumes qu'ils entourent et de leur apprendre le recyclage des fruits pour éviter le gaspillage", explique Laurence Beziac de l'Association Interfel, responsable de cette journée. "C'est aussi la possibilité de faire connaître de nouveaux aliments aux enfants. Ce matin une petite fille a goûté du melon pour la première fois, c'est vraiment ça notre but", se réjouit-elle.

Des classes de CP et CE1 ainsi que les enfants du Vieux Moulin et du centre social Mosaïque ont donc participé aux ateliers sur le toucher et l'odeur en se bandant les yeux, un moment d'apprentissage qui s'est déroulé dans une ambiance très ludique.

Un atelier sur la provenance des fruits était aussi proposé, tout comme que la nécessité de manger cinq fruits et légumes par jour, par le biais de quiz questions réponses pour une mobilisation plus importante.

Une journée découverte très réussie pour les nombreux petits écoliers de la ville qui ont pu apprendre et s'amuser en même temps.

R.B

La parentalité au CAVM est toujours un axe principal de notre travail :

L'ensemble de nos actions petit déj infos, groupes de paroles, ateliers autour de la parentalité, ateliers du jardin à l'assiette, sortie familiales...permettent à nos adhérents d'échanger au quotidien sur leur rôle parentaux.

Grâce à la confiance que nous avons créé auprès des adhérents, désormais tout comme chaque individu, les adhérents se questionnent au quotidien, parviennent à s'exprimer, osent aller rencontrer des personnes qui peuvent les accompagner dans leurs réflexions et nos accompagnements individuels en témoignent.

La Monaque

1700 € pour l'Unicef
grâce aux habitantes



150 personnes ont dégusté le tajine

Grâce à l'implication des habitantes du quartier de la Monaque et de l'association Le Vieux Moulin, un chèque de 1700 euros vient d'être remis à l'UNICEF. Une somme récoltée grâce aux 150 personnes qui sont venues déguster le Tajine concocté par les habitantes, mardi dernier.

Entre les courses, la réalisation du plat, mais également la confection des gâteaux, plus de 20 adhérentes se sont mobilisées. La directrice, Leslie Lelièvre le dit : « le tajine de poulet, aux olives et citron,

était délicieux et toutes ont particulièrement bien travaillé. C'est la troisième fois, qu'elles se mobilisent pour l'UNICEF, car la cause des enfants les touche. »

Prochain rendez-vous pour l'association : un chantier jeunes qui permettra de réaliser des poubelles sélectives. Celles-ci seront installées sur le Raid Aventure de Pélissanne le 21 mai. « Plus de 40 personnes seront mobilisées sur la journée, pour sensibiliser les participants au tri sélectif » confirme la directrice.

SB

Avril 2016

Salon-de-Provence

Samedi 1 Juillet 2016
www.laprovence.com

Rendez-vous en juillet

Une belle équipe de "Théâtre Côté Ruche" populaire de qualité. Deux ans de création et répertoire classés (12 juillet) et "L'école des spectacles de dimension nationale", mettront tous vos sens en éveil. Devient alors la scène billetteries extérieures Prac-Digic, et c'est la veille.



AUJOURD'HUI

Le rendez-vous des Arts

Le Centre d'animation du Vieux Moulin organise une manifestation artistique placée sous le thème de la curiosité pour découvrir, participer et échanger avec des artistes. Street art, sculpture, peinture, théâtre, exposition, ateliers céramique, dessin à la craie, animations musicales avec Loopers... il y en aura pour tous les goûts. Au programme également des spectacles : Anim'Bulles à 14 h, Théâtre musical burlesque à 16 h et cabaret de clowns à 19 h. -> Aujourd'hui à partir de 14 h au CAVM, rue de l'Adjudant-chef Champion. Contact : 04 90 42 20 06.



La Ruche : c'est l'échange

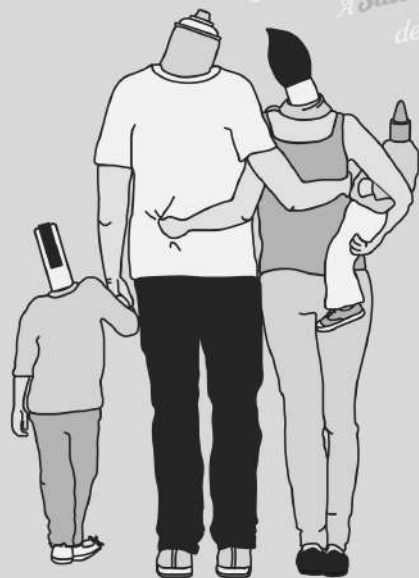
Le Centre d'Animation du Vieux Moulin accompagné de Patricia Roure-Orus d'Illico Presto Cie vous convie à une rencontre artistique

2016

RDV

Samedi 4 Juin 2016
à Salon-de-Provence
de 14h à 19h
à proximité de
la Ruche

Gratuit !



Sculpture / Street Art / Danse Indienne / Musique

Suivi d'une représentation du groupe de Théâtre du CAVM à l'I.M.F.P
Détails au : ou sur :

■ ■ ■ ■ ■ ESPACE TRENET - DU 11 AU 14 OCTOBRE

Science en fête

L'Assemblée générale des Nations Unies a proclamé 2016 "année internationale des légumineuses". Aussi, la Ville, comme chaque année, célèbre la science, tout en mettant en lumière ce thème autour de l'alimentation, dans un village des sciences, qui ouvrira du mardi 11 au vendredi 14 octobre (9h-12h - 14h à 17h). Soucieuse de satisfaire la curiosité scientifique, la Ville, avec l'aide de ses partenaires, (ONERA, BA 701, Lycées le Rocher, Saint-Jean, Viala Lacoste...) fera découvrir la cyber-sécurité, les fusées expérimentales, les robots, l'alimentation dans l'espace...

Une alimentation variée étant indispensable, le service de la Restauration Collective s'est associé avec le Vieux Moulin, pour des ateliers interactifs autour de la cuisine solaire, de la cuisson des aliments et sur l'alimentation de demain. Exclusivement réservées aux scolaires et sur réservation obligatoire, des visites de l'ONERA sont proposées et des conférences organisées.

Renseignements : 04 90 44 89 22

Entrée libre.



2016

Les coquelicots envahissent la Ruche

LES ATELIERS artistiques mis en place par le centre d'animation du Vieux Moulin dans le cadre du rendez-vous des arts attirent de nombreux participants. Mercredi 15 mai, 34 usagers ont unis leur talent pour réaliser un coquelicot géant. L'œuvre en papier orne l'entrée du site tandis que d'autres de formats un peu plus modestes en décorent les murs. Une fierté pour tous ceux qui le temps d'un après midi ont appris à fabriquer cet objet de décoration. En suivant les consignes de Anne, professeur d'art plastique au lycée Le Rocher, ils ont découpé, collé, plié jusqu'à obtenir la fleur voulue. «Maintenant que j'ai vu comment

on faisait, je sais comment occuper les enfants les jours de pluie» a indiqué une participante venue avec ses enfants. Car ces ateliers sont ouverts à tous les usagers ou même simples habitants quelque soit leur âge «l'objectif est aussi d'organiser des activités artistiques qui peuvent se faire en famille», explique Rachida Anfoussi, coordinatrice au CAVM avant d'ajouter : «le but est aussi de créer du lien intergénérationnel» Et ça fonctionne puisque les artistes du jour avaient entre 18 mois et 84 ans. «C'était la première fois que j'animais un atelier où il y avait autant de différence d'âge mais heureusement j'ai eu de l'aide. Les

animatrices étaient là et les plus grands aidaient les plus petits. Et franchement c'est très enrichissant de venir ici. Tout le monde est enjoué. Je recommencerais bien volontiers. Et puis c'est un lieu d'exposition peu commun» a commenté Anne. Une bonne nouvelle pour Nathalie, habituée du lieu : «j'ai adoré faire des fleurs et j'ai vraiment passé un bon moment». Les plus jeunes aussi en ont bien profité comme Serine, 8 ans «J'ai bien aimé aussi et ce que l'on a fait c'est très joli». Si les enfants ont pu repartir avec quelques petits objets coquelicot l'essentiel n'était pas là car tous avaient bien conscience de contribuer à une œuvre commune pour la Ruche. «Créer du lien, faire ensemble font partie des objectifs de notre association. Et nous allons d'ailleurs proposer plusieurs ateliers de cet ordre. Nous souhaitons que La Ruche devienne un lieu artistique et culturel» a complété Rachida Anfoussi. Les prochains ateliers seront dédiés à la photo et à la céramique, en attendant le grand «rendez-vous des arts» le 6 juillet prochain.

MG



Le coquelicot géant réalisé par le centre d'animation

À La Monaque, les festivités se terminent en beauté

2017

Théâtre, spectacle, concert et cinéma ont ponctué le dernier jour du festival

C'était une grande première pour les équipes de la Ruche. Pendant trois jours et trois soirs, le centre d'animation du Vieux Moulin et le centre social Monaïque se sont mis au défi d'apporter joie et animation au sein du quartier de La Monaque.

Hier, pour cette dernière journée placée sous le signe de la convivialité, les habitants la cité et même d'ailleurs, ont pu assister à un spectacle théâtral musical pour enfants offert par la compagnie Badamoum, dans les jardins du Vieux Moulin. Le thème de ce spectacle ? Les doigts d'une main ne sont pas semblables, ainsi en est-il des enfants d'une même famille. «Plus que de simples animations, le festival est avant tout l'occasion de

"Notre but c'est aussi de rassembler les différentes communautés."

mettre à l'honneur le vivre ensemble. Notre but c'est aussi de rassembler les différentes communautés, de faire en sorte que les personnes de l'extérieur viennent et se mélangent aux habitants d'ici», explique Yanis, 21 ans, animateur au sein du centre social Monaïque. Et c'est un pari réussi pour les organisateurs. «Mercredi, pour le premier jour, plus de 150 per-

sonnes ont assisté aux festivités. Jeudi, à cause des fortes chaleurs, nous avons eu moins de monde. Des centres aérés ont dû annuler leur venue à cause de la canicule... Alors pour ceux qui étaient là, on a percé des tuyaux d'eau bitumés et se rafraîchissent et pour qu'ils se rafraîchissent nous nous sommes bien amusés», précise Leslie Lelièvre, directrice du centre d'animation du Vieux Moulin. Après cette

douce parenthèse théâtrale, l'humoriste Cédric a fait le show avant de laisser place à la musique. Ambiance rétro du côté de l'Impasse du château d'eau avec Tutta Musica. Puis retour au calme et place à la fraîcheur au City Stade, où une séance de cinéma en plein air était prévue. Au programme, la projection du film Le Cercle, entre amour et humour, avec l'immense

Charlie Chaplin. «Nous avons fait en sorte que la programmation soit diverse et variée tout au long du festival, pour toucher tous les publics et que les habitants du coin puissent descendre en bas de chez eux et passer un bon moment», conclut Leslie Lelièvre qui a d'ores et déjà hâte d'organiser à nouveau l'événement l'année prochaine.

Laura CIALDELLA



Le Badamoum théâtre a joué «Les doigts d'une main ne sont pas semblables, ainsi en est-il des enfants d'une même famille», hier, dans les jardins du Vieux Moulin.

Rendez-vous avec les arts à la Monaque



La manifestation est organisée par le CAVM accompagné de Patricia Roure-Orus, de Illico Presto Compagnie

2018

Le Centre d'Animation du Vieux Moulin & Patricia Roure Orus de Illico Presto Compagnie vous convient à une rencontre artistique
à Salon-de-Provence

**samedi
30 Mai
de 14h à 17h**

**Au 3^e
RDV
de la Nature
Urbaine**

**Christophe Kay
Michael Cros
Toffy**

**Anne Jauffrey Penac
Isabelle Dal Pos
Petit bout de beau**

Entrée libre. A proximité
de la Ruche à la Monaque

Infos : 04 90 42 20 06
auidesarts.vieuxmoulin.fr

LE 3ÈME RENDEZ-VOUS DES ARTS aura lieu ce samedi 30 juin de 14h à 17h à la Monaque. Avec pour thème «La nature urbaine», cet événement a plusieurs objectifs et notamment changer l'image du territoire grâce aux œuvres d'artistes réputés» explique Leslie Lelievre, la directrice du Centre d'animation du Vieux Moulin (CAVM). «L'idée c'est aussi d'ouvrir le territoire à l'ensemble de la ville, et que les visiteurs repartent avec une image positive du quartier.» Car si la Monaque «a connu des hauts et des bas» selon l'élu Mourad Yahiatni, «aujourd'hui y règne une certaine sérénité grâce à l'investissement de la population».

La preuve ce samedi 30 juin, puisque le rendez-vous des arts sera l'occasion de présenter l'armoire à dons, initiative lancée par deux papas du CAVM et qui consiste à faire profiter les autres des objets, en bon état, que l'on ne veut plus. Mais cette après-midi ira bien au-delà. Totalement gratuite, la manifestation mettra à l'honneur sculpteurs, peintres, musiciens et artistes en tous genres.

«Devant la Ruche, il sera possible de se balader au milieu des expositions et surtout de parler avec les artistes», insiste la directrice, pour qui la notion de partage est essentielle : «ils ne sont pas là que pour exposer, mais bien pour expliquer, répondre aux questions, rencontrer les habitants». Plusieurs ateliers sont ainsi proposés dans ce sens. Le premier sur l'art du papier aura lieu à 15h avec la Salonnaise Anne Jauffret. A 16h15, une autre Salonnaise (Petit bout de beau sur petit bout de bois) proposera de la peinture sur galet et à 17h30, rendez-vous dans les jardins du Vieux Moulin pour une performance par Michaël Cros de la compagnie Méta Carpe. Sculpteurs (Auguste Clément, Toffy, Claude Durrieu), peintre animalier (Isabelle Dal Pos), illustrateur (Christophe Kay), artisan d'art (Arlatine) et bien sûr musiciens (Juan Antonio FDZ) seront également présents tout au long de l'après-midi pour connecter les habitants à la culture au sens large.

Des totems colorés à La Monaque

2019



Les totems des jeunes indiquent dorénavant l'entrée du tunnel dans le quartier.

/ PHOTO A.B.

A SALON

Les 42 parcelles des jardins familiaux de la Monaque resserrent les liens



Les jeunes de la Monaque ont procédé à la finition du projet de tunnel qui relie la monaque au quartier Guynemer. Cette finition artistique était placée sous l'égide du centre d'animation du Vieux-Moulin à la Monaque avec comme objectif, de rendre beaucoup plus visible l'entrée du tunnel qui porte pour nom "l'Entre-deux".

Pour réaliser ce projet, les jeunes du quartier ont été sollicités et se sont attelés à la construction de plusieurs totems en cyporex avec le partenariat du centre social de la mosaïque. Deux artistes-peintres ont supervisé ce projet, Magali

Savary et Harroldmak alias Philibert. Ils ont conseillé et supervisé le travail des jeunes pour la construction et la peinture de ces totems. Aujourd'hui, un chat, un requin, un loup et un castor indiquent l'entrée du tunnel.

David Ytier, élu aux Finances, a félicité les initiateurs et constructeurs de ce beau projet. Il soulignait d'ailleurs que "l'art est un excellent support pour les jeunes. Grâce à eux, le chemin est indiqué pour accéder au tunnel qui conduit en quelques minutes vers les commerces de la ville".

A.B.



Les jardins sont dotés d'un petit cabanon dans lequel les usagers entreposent leurs outils pour travailler, offerts par l'association.

/PHOTOS N.G.

Les jardins partagés font rimer écologie et lien social

Situés à la Monaque, ils sont attribués à des habitants des quartiers prioritaires de la ville

Ils représentent aujourd'hui le poumon vert de la Monaque. Mais plus que de simples écrans de verdure, les jardins partagés, situés au cœur de ce quartier prioritaire et découpés en une quarantaine de lopins de terre d'une surface de 20 à 25 m² chacun, cultivent le lien social. Une bouffée d'oxygène à tout point de vue donc, qui facilite les relations entre les différents lieux de vie du quartier, mais pas que. En effet, depuis quelque temps, les jardins partagés sont accessibles aux habitants de tous les autres quartiers prioritaires de la cité de Nostradamus, ce qui favorise, encore une fois, les rencontres entre les générations et les cultures.

Toutefois, avant d'en arriver là, il a fallu batailler. Oui, car si

"Ces parcelles prouvent qu'on peut manger sainement, même avec peu de moyens."



Latif, un habitant de la Monaque, bêche en main, cultive de nombreux fruits et légumes au cours de l'année. Il fait profiter son entourage de sa production. Pour lui, "donner est un plaisir". /PHOTO N.G.

Pour prétendre à un jardin

Si vous souhaitez vous approprier l'une des parcelles dans le quartier de la Monaque, vous devez adhérer au Centre d'animation du Vieux Moulin (CAVM). D'autre part, il vous faut habiter un quartier prioritaire de la ville. "À ce jour, il y a la Monaque et les Canourgues, mais nous élargissons à l'ancien quartier de vieille active (QVA), c'est-à-dire le quartier Bressons-Blazots, détaille Nadia Meddour, coordinatrice du CAVM. S'ils remplissent ces critères, les habitants intéressés peuvent venir à notre rencontre et faire une demande de gestion de parcelle". L'association prévoit tout de même que le temps d'attente pour un jardin est d'un an environ.

N.G.

l'idée voit le jour en 1993, les jardins partagés, eux, ne pointeront le bout de leur nez qu'à partir de 2008. Le projet, porté par le Centre d'animation du Vieux Moulin (CAVM) et le bailleur social Semsap, est en fait né d'un constat: les habitants de la Monaque n'ont pas la chance de pouvoir profiter d'espaces extérieurs. "Vous voyez, les habitants n'ont ni terrasse ni balcon ni jardin ici", explique Nadia Meddour, coordinatrice du CAVM, tout en pointant du doigt les appartements. Enclavé entre les nombreux lotissements alentour et l'autoroute, il fallait donc permettre à ces Salonnais de tirer profit des terrains voisins appartenant jusqu'alors à divers propriétaires,

ce qui a posé problème et donc, a pris du temps. "Mais on a réussi, à force de persévérance, avec le soutien de la Ville, à créer ce lieu de rencontre, d'échange et de solidarité", se réjouit Chloé Moret-Sebe, directrice de l'association.

"Les jardins sont des outils pédagogiques"

Avec l'arrivée des beaux jours, les jardiniers du quartier sont de retour. Les habitants des quartiers prioritaires qui détiennent les clés d'une parcelle individuelle qu'ils dépeignent d'ailleurs comme "un petit bout de paradis", sont nombreux à préparer leur jardin pour l'été. À l'instar de Latif, l'un des doyens qui occupe un jardin de-

puis 8 ans. "Ici, il y a des pieds de salades, des petits pois, tomates, poivrons, poireaux, fraises et là-bas, ce sont des semis de tomates, présente-t-il, bêche en main. Le CAVM fait parfois venir des écoliers pour présenter les jardins et je me fais un plaisir de leur expliquer comment entretenir le terrain, ce que j'y plante, comment les fruits et légumes poussent..." Latif fait donc profiter aux jeunes de ses connaissances et savoir-faire, mais partage également sa production avec son entourage. "Avec ma femme, on ne peut pas tout manger. Alors, je donne à mes voisins pour éviter de gaspiller", sourit le jardinier.

Cependant, le partage ne s'ar-

rête pas là. De fait, "les usagers s'échangent leurs graines, leurs procédés, techniques et savoirs", comme l'indique Chloé Moret-Sebe. Aussein de ce poumon vert, l'apprentissage se fait de manière collective. Les aptitudes et les connaissances se transmettent au fil des années, ce qui permet l'ancrage d'une mémoire des savoirs en ces lieux encore trop méconnus.

"Les jardins sont des outils pédagogiques qui nous permettent également de mener à bien l'une de nos missions: promouvoir la notion de développement durable", reprend-elle. C'est pour quoi la réglementation des jardins partagés impose une culture exclusivement biologique. À noter, d'autre part, que

des bacs à compost sont disposés çà et là à travers le site afin d'inciter les usagers, ainsi que l'ensemble des habitants, à les exploiter. Aussi, "ces parcelles ont vocation à prouver qu'il est possible de manger sainement, même avec peu de moyens". Bref, comme vous l'aurez sans doute compris, réduire les jardins partagés à de simples parcelles est impossible. Porteurs de valeurs citoyennes, sociales et écologiques, ces écrans de verdure aident, à coup sûr à imaginer la ville de demain.

Nicolas GERONNI

Centre d'animation du Vieux Moulin, pôle de proximité La Ruche, 57 rue Aurélienne Infos au 01 90 50 72 41 ou sur vieux-moulin.fr

La Monaque en fête!



RYN et Moustik sont passés sur la scène ouverte de Monaque Village ainsi que les artistes Ziz, Na2s et Jor. /PHOTO DR

2
0
2
3

Monaque Village a animé le quartier pendant 2 jours.

Le quartier a fait sa fête d'été vendredi et samedi. En fin d'après-midi des jeux et des ateliers étaient organisés par l'EVS CAVM (Centre d'animation du Vieux Moulin) et le centre socio-culturel la Mosaïque.

"L'événement est né en 2017 et c'est cette année la 6e édition, rappelle Anne Schellhass, directrice de la Mosaïque, c'est parti d'une demande des habitants qui voulaient un événement pour le mois d'août. On dit souvent que la Monaque c'est comme un village, c'est de là que vient le nom." La Mairie soutient financièrement le projet, et les partenaires comme la ludothèque, l'Office municipal des sports, l'IMFP, des associations et des artistes sont là pour

animer les soirées. Spectacles de marionnettes, de magie et concerts étaient au programme. La nouveauté cette année: une soirée en direction des jeunes, une scène ouverte. Les petits groupes venus de différents quartiers ont proposé des compositions. "C'est Don Maleko qui assure l'encadrement de la scène ouverte", le jeune artiste local branché reggae raggamuffin. De son côté, Chloé Moret-Sebe, directrice de l'EVS confie que cette scène a été un vrai succès. "C'était un superbe moment d'échanges et de qualité. Les enfants sont montés sur scène avec les artistes et les parents étaient les premiers fans." Parmi ces parents et ces jeunes, nombreux étaient bénévoles pour assurer la réussite de l'événement.

Marlène BERGÈS

DES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Les écoliers de Lurian 2 dans les jardins du Vieux Moulin



Au cours de l'année, de nombreux écoliers de Salons sont invités par le Centre d'animation du Vieux Moulin (CAVM) à découvrir son jardin pédagogique. Il y a peu, c'était au tour de ceux de Lurian 2. Au programme, un atelier présenté par Mickaël et Claudie, animateurs de l'association, autour des usages de jardins et des mûshies. "L'objectif est de montrer aux jeunes que les insectes font partie intégrante des écosystèmes", raconte Chloé Moret-Sebe, directrice du CAVM. Ils ne rigolent pas forcément, ne sont pas réfractaires, et ont chacun un rôle à jouer dans la chaîne alimentaire".

Au fil de la rencontre, les écoliers ont donc appris que certains insectes agissent contre les ravageurs des plantes et donc, viennent en aide aux jardiniers. C'est notamment le cas des coccinelles qui se nourrissent de pucerons. "On fait espérer de ne pas intervenir sur certains plants afin que les premières puissent les observer", poursuit-elle. Des semis que les élèves ont d'ailleurs préparés et plantés il y a peu. Ces derniers ont donc pu noter leur croissance. Plus tard, ils reviendront pour récolter les fruits de leur travail.

N.G.

